

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Крым
«Керченский учебно-воспитательный комплекс-интернат лицей искусств»



Утверждено:

Директор ГБОУ «Керченский учебно-воспитательный комплекс-интернат лицей искусств»

В. С. Арустамян
В. С. Арустамян

«02» сентября 2019г.
«02» сентября 2019г.

Рабочая программа

Подготовительные группы

(6 - 7 лет)

Срок реализации 1 год

Разработчики:

Зеленцова Наталья Васильевна
Воспитатель I категории
Романчева Светлана Ильинична
Воспитатель

Керчь 2019г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ		
раздел	Тема:	страница
I.	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения	4
1.2	Цель и задачи Рабочей программы:	6
1.3	Программные задачи по образовательным областям	7
1.4	Планируемые результаты освоения Рабочей программы.	15
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.	Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	18
2.1	Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	18
2.2	ОО познавательное развитие «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА» (пояснительная записка)	33
2.3	Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА	35
2.4	календарно-тематическое планирование организованной образовательной познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	55
2.5	Тематическое планирование по использованию национально – регионального компонента « Крымский венок»	59
2.6	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (Пояснительная записка)	62
2.7	Перспективный план работы в образовательной области «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа)	65
2.8	Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Речевое развитие»	74
2.9	Перспективное планирование организованной образовательной деятельности развитие речи	77
3.	Перспективное планирование по обучению грамоте с использованием методики Н.А. Зайцева	84
3.1	Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Пояснительная записка)	101

3.2	Календарно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (рисование) у детей.	105
3.3	Календарно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (лепка) у детей.	119
3.4	Календарно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (аппликация) у детей.	123
3.5	Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Физическое развитие»	128
3.7	Перспективное планирование по валеологии для детского сада.	131
3.8	Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	144
3.9	Перспективное планирование по формированию основ безопасности Календарно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по Формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	145
	Комплексно – тематическое планирование ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ	155
4.0	«Применение технологий эффективной социализации дошкольников в дошкольном отделении ГБОУ РК «КУВКИЛИ» в условиях ФГОС ДО» 2019-2020 учебный год	169
III	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	174
4.1	Режим дня в дошкольном образовательном учреждении	174
4.2	Структура образовательного года (Учебный план)	175
4.3	Расписание НОД в подготовительной группе №6 на 2019 – 2020 уч.г.	178
4.4	.Предметно-развивающая среда	178
4.5	Взаимодействие с семьями воспитанников	180
4.6	План взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы №6 на 2019– 2020г.	181
4.7	Обеспечение средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.	183
4.8	Перечень учебно-методической литературы	185

Раздел 1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования ГБОУРК «КУВКИ ЛИ»

Общие сведения о дошкольном отделении ГБОУРК «КУВКИ ЛИ». Дошкольное отделение является структурным подразделением Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Керченский учебно-воспитательный комплекс интернат лицей искусств». Место нахождения учреждения: Республика Крым, г.Керчь, ул. Курортная, 11.

Введение

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов дошкольного отделения ГБОУРК «КУВКИ ЛИ» под руководством заместителя директора по дошкольному воспитанию Басарга Е.В., в составе: Ревинская Н.А., старший воспитатель, психолог Казак А.В., музыкальный руководитель Руденко А.В., Глубоковских Е.Л., воспитатель, Зеленцова Н.В., воспитатель.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Парциальные программы

- «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, 2008г, : Мухоморина Л. Г., Горькая А.О., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В., Араджиони М.А.

Основная образовательная программа дошкольного отделения ГБОУРК «КУВКИ ЛИ» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

Федеральный уровень

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
 - Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 №08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»;

Региональный уровень

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 08.05.2014 г. «О введении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в республике Крым».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.2 Цель и задачи Рабочей программы:

Цель и задачи деятельности по реализации Рабочей программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». (Под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильевой Н.А. 3-е изд., исправленное и дополненное М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. 368 с.)

Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- – обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- - единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- -максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитание возможно только при систематической и целенаправленной поддержке взрослых различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания детей в детском саду.

Основной целью работы: воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

1.3 Программные задачи по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- - социально-коммуникативное развитие;
- - познавательное развитие;
- - речевое развитие;
- - художественно-эстетическое развитие;
- - физическое развитие.

Основные цели и задачи по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные цели и задачи по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Природа Крыма

- Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природными объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище.
- Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад.
- Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи.
- Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом.
- Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.
- Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма («Крымский веночек», раздел 1. «Природа Крыма», стр.13)

Основные цели и задачи по освоению образовательной области «Развитие речи»

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи
- .Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные цели и задачи по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,
- знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные цели и задачи по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1.1.3. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6-7 года жизни.

Старший возраст – это развитие очень важного периода, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся, в пять лет. Идет процесс активного созревания организма. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик ребенка и исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными мотивами. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения

Богаче по содержанию становится **общение ребёнка с взрослым**. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. **Ведущей деятельностью** остается **сюжетно-ролевая игра**. В сюжетно-ролевых играх дошкольник и седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжает развиваться восприятие. В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дети различают не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы. Дети хорошо ориентируются и правильно используют обозначения пространственных отношений, например «надо спуститься в низ, повернуть направо, дойти до угла, перейти на другую сторону». Трудным для восприятия детей еще является восприятие времени - ориентация во времени суток. В оценке разных промежутков времени: (неделя, месяц, часы, минуты). **Увеличивается устойчивость внимания** – 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения. Руководство взрослых родителей и педагогов должно быть направлено на формирование

произвольного внимания, которое самым тесным образом связано с развитием ответственности. Это предполагает тщательное выполнение любого задания - как интересного, так и не очень интересного. Важнейшими характеристиками внимания являются: **устойчивость внимания**, как способность к более длительному сохранению концентрации, **переключение внимания**, как способность быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одной деятельности к другой, и **распределение внимания** - возможность сосредоточения одновременно на двух и большем числе различных объектов. Вместе с тем, возможность детей управлять своим вниманием, пока весьма ограничена. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. Все свойства внимания хорошо развиваются в результате упражнений. В 6 - 7 лет у детей **увеличивается объём памяти**, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй дети 6 - 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения. В этом возрасте продолжается **развитие наглядно-образного мышления**, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь.

1.4 .Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- -ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- -ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- -ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- -у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- -ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- -ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- -склонен наблюдать, экспериментировать;
- -обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- -знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- -ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- -уважительно относится к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- -имеет первичные представления о сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами. (*«Крымский венок», стр.6*)

В соответствии с п. 4.7. ФГОС ДО целевые ориентиры Рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 1 «Природа Крыма», стр.20-21 Дети старшего дошкольного возраста:

- - проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- -проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;
- -проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);
- -отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- -ориентируются в ближайшем природном окружении

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2.

«Люди Крыма и их культуры», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»,стр.32

Дети старшего дошкольного возраста:

- -имеют представления о своей семье, родне, родственниках;
- -придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- -знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- -знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;
- -к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- -знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- -проявляют познавательный интерес к работам народным мастерам, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- -называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- -бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», стр.28-29

Дети старшего дошкольного возраста:

- -проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- -используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- -умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- -слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- -умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- -запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Показатели успешного развития детей по программе «Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»», стр.35

Дети старшего дошкольного возраста:

- -имеют представление о том, что Крым находится на юге РФ;
- -проявляют интерес к истории родного города, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;
- -имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- -знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- -знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- -знают и называют символы РФ и символику Республики Крым

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2..Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Содержание образовательной области с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения *всех* образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- о малой Родине и Отечестве,
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
- Природа Крыма. Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природными объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище. Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, роши. Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.
- Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

(«Крымский венок», раздел 1. «Природа Крыма», стр.13)

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

- Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, на-бор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).
- Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов: (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
- История людей и памятников.
- Населенные пункты Крыма
- Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святыне места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

Мы-крымчане. Крымоведение

- Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы России и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.
- История полуострова – история людей и памятников
- Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.
- Древний мир: киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, античные греки, евреи. Пантикапей и Боспорское царство. Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида. Неаполь Скифский. Римляне в Крыму. Харакс. Древнейшие религии Крыма: поклонение греческим и римским богам.

- Средние века: готы (Эски-Кермен, Мангуп, Лучистое), аланы (Кырк-Ор – Чуфут-Кале), гунны (техника филигрании), тюрки, греки (Княжество Феодоро, Каламита). Христианство в Крыму: пещерные монастыри (Инкерманский, Успенский и др.) и древние церкви (Солнечная долина, Верхоречье, Шуры и др.). Хазары, печенеги, половцы (Сугдея - Судак), монголо-татары (Солхат – Старый Крым).
- Итальянцы (венетианцы и генуэзцы) в Кафе, Сугдее и Чембало - Балаклаве (остатки крепостных сооружений). Карасубазар и Великий шелковый путь. Ислам в Крыму: мечеть Бей-Барса (Солхат), Джума-Джами и текие дервишей в Гёзлеве - Евпатории. Крымский улус Золотой Орды – Крымское ханство (Салачик – Бахчисарай). Династия Гиреев.
- Армяне-григориане и католики. Сурб-Хач у Старого Крыма, Армянский базар. Традиции летописания. Караимы (Чуфут-Кале, Евпатория). Крымчаки (Симферополь, Карасубазар, Керчь). Иудаизм и караимизм. Ремесленники и купцы Крыма. Кефинский санджак Османской империи. Турки. Славянское население – купцы, рабы, казаки. Русские походы в Крым. Переселение на Азовское море греков и армян.
- Новое и новейшее время: Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, греков, немцев, болгар, русских и украинцев в Крым. Новые названия городов и сел. Никитский ботанический сад. Развитие полуострова. Летняя резиденция русских царей – строительство дворцов и парков (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя.
- Русские, украинцы, белорусы, поляки, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове.
- Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления (сожженные Лаки, памятные знаки – «партизанская шапка» и др., Аджимушкайские катакомбы). Жертвы оккупации. Холокост. (памятники на Зуйской дороге и у с. Дубки). Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Жизнь Крыма после войны.
- Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину некогда депортированных народов. Наш Крым сегодня.
- Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире
 - Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
 - Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
 - заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
 - Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).
 - Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).
 - Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.
 - Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.
 - Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
 - Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
 - Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
 - Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия)
 - Херсонес Таврический (г. Севастополь).и другие.
 - Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)

- Общественные и государственные деятели: И.Гаспринский, А.Фиркович, Дуван и др.
- Ученые: П.Паллас, Х.Стевен, В.Вернадский и др.
- Предприниматели и меценаты: Л.Голицын, К.Месаксуди, Стамболи и др.
- Архитекторы: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.
- Мастера слова: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.
- Музыканты и композиторы: А.Спендиаров, А.Караманов, С. Майкапар и др.
- Художники: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др.

(Крымский венок), раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников», стр. 33-35)

Ознакомление с миром природы

Общие сведения о парциальной программе С. Н. Николаевой «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет»

Формы и методы работы с детьми 6-7 лет разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы и на участке, ведение различных календарей, занятия (простые и комплексные), целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Дети 6-7 лет уже много знают о природе, имеют первоначальные навыки ухода за живыми существами. Сенсорный опыт и образные представления ребенка этого возраста шире и глубже, чем у 4-летнего. На данном этапе воспитатель начинает на занятиях формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др. В старшей группе на протяжении всего учебного года систематически используются литературные произведения В. Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живет рядом.

Значительное место в методике отведено творческим процессам: восприятию детьми произведений искусства, рисованию ими иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки и изготовлению с помощью взрослого самодельных книг, составлению ребятами рассказов о природе с их последующим оформлением в книжечки; организации воспитателем совместно с дошкольниками выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительна прежде всего для них самих – это предметные результаты их личностного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности их детей, а также уровня их общего интеллектуального развития.

В книге впервые освещены такие методические вопросы, как познание детьми ряда функций человеческого организма; значение чистоты, красоты, порядка в окружающей среде для здоровья всех живущих; ознакомление с использованием некоторых природных материалов в хозяйственной деятельности человека.

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

- Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при-роде(самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Природа Крыма

- Поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения.
- Развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности.
- Познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города.
- Сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания.

- Привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Географическое положение

- Крым - это полуостров, соединенный перешейком с югом Украины. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.
- На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.
- Степная зона. На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.
- Предгорье - Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.
- Горная зона и южный берег Крыма - Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.
- Климат - Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.
- Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.
- Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их - так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.
- В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

Водная среда Крыма

- Моря - Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

- Подземные воды - постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджиджар-Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).
- Реки - Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.
- Водохранилища. Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.
- Водопады. В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).
- Озера. В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

Сезонные изменения в природе

- В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю.
- Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.
- Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.
- Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

Растительный мир Крыма

- Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.
- Растительный мир равнинной части Крыма
- Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.
- Травянистые растения: ковыль, типчак, горичвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

Растительный мир предгорной и горной части Крыма

- Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.
- Дикорастущие плодовые деревья: яблони, груши, черешни и др.
- Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.
- Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.
- Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

Растительный мир лесов и парков ЮБК

- Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.
- Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.
- Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др.
- Грибы: Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.
- Лекарственные травы: Горичвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.
- Ядовитые растения: Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.
- Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.
- Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.
- Растительный мир морей
- Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

Животный мир Крыма

- Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.
- Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.
- Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.
- Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

Фауна морей и рек Крыма

- Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.
- Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

Опасные животные

- Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

Охрана природы

- Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.
- Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжий острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.
- Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.
- В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

Растения, занесенные в Красную книгу Крыма

- Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.
- Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горлицев, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.
- Животные, занесенные в Красную книгу
- Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.
- Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.
- Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

- Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

(«Крымский венок», раздел 1. «Природа Крыма» стр. 13-20)

2.1.2. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При формировании целостной картины мира *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.
- Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и

диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.
- Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Целевые ориентиры освоения программы⁵:

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Занятие проводится 1 раз в неделю в первой половине дня продолжительностью 30 минут. Всего 36 занятий. Итоговое занятие: 1, в конце года.

Используются следующие технологии:

Алешина Н.В. Мир, в котором я живу.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников.

Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010.

Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру.

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2005-2010. и др.

2. 3. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

Недел я	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Виды детской деятельности	Обеспечение интеграции направлений
1.	<u>«Здравствуй детский сад!»</u> <u>(мониторинг)</u> Уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о труде сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений. Закрепление знаний о времени пребывания детей в детском саду, о том, чем занимаются, об именах сотрудников, в чем заключается их работа, отметить важность их труда.	Беседы на тему «1 сентября - День знаний», «Летние месяцы», «Где мы были, что мы видели» Рассматривание иллюстраций. Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря».	Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров». Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу», «Построим школу, детский сад». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: -«Ты пришел утром в детский сад», -«Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания».
2.	<u>« Я живу в Крыму. Мой город – герой Керчь!»</u> <u>(мониторинг)</u> Уточнять и систематизировать знания	, Чтение: С. Михалков «Моя улица», В. Кожевникова «Светофор».	Д/и «Знаки дорожного движения». С/р игра «Автобус», «Путешествие по городу»

	детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине.	Ситуация общения по картине: - «Улица города», -«Какой должна быть безопасная дорога», -«Что если...», -«Если позвонили в дверь»,	
3.	« Осторожно пешеход. ПДД.» воспитывать навыки выполнения основных правил поведения детей на улице, дороге, с целью предупреждения детского дорожного-транспортного травматизма. Воспитывать потребность в соблюдении правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах. Закрепить знания детей о ПДД; расширять знания о дорожных знаках, правила этического и безопасного поведения в транспорте. Учить детей запоминать знаки, обращать внимание на пешеходную разметку «зебра», правильно вести себя на улице.	Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Дидактическая игра «Светофор» «Знаки дорожного движения». Ситуация общения «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Какой должна быть безопасная дорога». Подвижная игра «Найди свой цвет»». С/р игра «Автобус»	Познавательная-исследовательская. Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). Игровая. Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками
4.	« Осень. (Дары осени – овощи, фрукты, ягоды)» Уточнить и расширить знания детей о фруктах и ягодах, овощах.Закрепить обобщающие понятия <i>фрукты, ягоды,овощи</i> . Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Учить узнавать фрукты и ягоды по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям, по описанию. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. Воспитывать	Беседа ОБЖ «Вкусно и полезно», «Что растет в огороде, саду» «Какие бывают овощи, фрукты, как их выращивать?» Составление описательного рассказа по картинам. Расчистка дорожек от мусора и листьев. Д/и: «Лото», «Найди овощи, фрукты», «Разложи овощи, фрукты», «Один, много», «Есть или нет?», «Какого цвета овощи, фрукты?», «Что лишнее?», «Отгадай». Инсценировка сказки «Репка» в движениях.	Чтение: Ю. Тувим «Овощи», стихотворение «Посадила баба Фекла в огороде лук да свеклу...», рус. нар. сказка «Вершки и корешки»; Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка», А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...», М. Исаковский «Вишня», Ю. Тувим «Овощи», народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки», Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники», Б. Житков «Что я видел», разгадывание загадок про овощи и фрукты.

	уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.		С/р игра: «Семья», «Магазин»
5.	<p><u>« Сезонные изменения в мире природы. (сад, лес).</u></p> <p>Расширить знания детей о грибах. Дать понятия: съедобный, несъедобный. Уточнить понятия детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках).</p> <p>Уточнить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Повторить правила поведения</p>	<p>Беседа: «Правила поведения в лесу», " «Лес в жизни человека», «Мы – друзья природы».</p> <p>Ди: «От какого дерева лист?», «Кто больше вспомнит?», «Собери дерево», «Чьи плоды?», «Назови ласково», "Небылицы", "Что перепутал художник? "</p> <p>С/р игра «Едем, едем в лес осенний».</p> <p>Трудовая деятельность: сбор листьев для осенних поделок.</p> <p>Обсуждение опасных ситуаций: «Что не следует делать в лесу?», «Прогулка в сказочный лес».</p>	<p>Рассматривание картины И.Левитана «Березовая роща».</p> <p>Чтение: А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», стихотворение «Осинка» И.Токмакова, И. Соколов-Митков «Лес осенью», В. Песков «Листья падают с кленов», М. Садовский «Осень», А. Толстой «Дуб и орешник», С. Маршак «Откуда стол пришел», стихотворение Е.Курганова «Лес», стихи, загадки о деревьях.</p>
6.	<p><u>« Хлеб – всему голова.»</u></p> <p>Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах.</p> <p>Познакомить детей с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием хлебобулочных и мучных изделий.</p> <p>Дать представление о профессиях, связанных с изготовлением хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p>Игровая деятельность: Игры: <i>дидактические:</i> «Сложи картинку», «Да – нет», «4 времени года», «Послушай, запомни, повтори», «Что пропало?», «Хорошо – плохо» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Магазин», «Семья», «Мы – хлеборобы»</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: « Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой.</p> <p>Художественно-эстетическое: К.Ушинский «Четыре желания», В.А.Сухомлинский «Пряник и</p>	<p>Познавательная-исследовательская. Речевое развитие.</p> <p>Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? Беседа о хлебе: что такое хлебное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Рисование по замыслу</p>

		колосок» Г.Юрмин «Комбайнер», Ю.Ванаг «Хлеборобы»	
7.	<p><u>Неделя здоровья.</u> Формирование у детей интереса к здоровому образу жизни и ценностного отношения к занятиям физической культурой. .Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе во время бега в среднем и быстром темпе; приучать при ходьбе и беге согласовывать свои движения с движениями других детей. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. .Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести».</p>	<p>Беседа: « Спорт-это жизнь», «Я здоровье берегу – сам себе я помогу», «Если хочешь быть здоров...», «Чистота и гигиена», «Сам не справишься с бедой – вызывай врача домой »,«Уроки Айболита».</p> <p>Ситуативный разговор: - «Когда и как полезно есть», -«Что надо есть если хочешь стать сильнее», -«Овощи, ягоды и фрукты – полезные продукты», -«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке», - «О болезни грязных рук», -«О болезни кожи», -«О важности самостоятельного мытья рук». Р.Алдоница «Лыжный кросс», М.Гразовский «Теннисистка».</p>	<p>Д/и : «Умею - не умею».«Правила гигиены», «Найди опасные предметы», «Мой день», «Опасно – не опасно» ,« Если сделаю так», «Пищевое лото», «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Чтение: К.Мелихан «Вот такая бабушка!», И.Синявский «Мой соперник, И.Бутман «Что сказал Владимир Павлович?», И.Шевчук «Максимум и минимум», В.Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй», И.Бутман «Вкусный хоккей»,</p>
8.	<p><u>« Золотая осень»</u> Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья,</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: дидактические:</i> «Отгадай и покажи», «Найди сходства и отличия» (дерево, куст), «Чудо – дерево», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Что лишнее?».</p>	<p>. Беседа на тему « Поход» в игровой форме (ОБЖ), «Осень золотая» Рассматривание иллюстраций, фотографий. Речевое развитие Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой», Е.</p>

	<p>кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Учить отыскивать в природе осенние признаки, познакомить с простейшей системой: стало холодно – пропали насекомые – улетели птицы. Продолжать учить решать противоречия. Вспомнить пословицы и поговорки об осени. Дать представление о том, что золотая осень всегда служила вдохновением для творческих людей. Воспитывать любовь к природе, чувство важности и необходимости всего, что в ней происходит.</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Волшебники», «Магазин»</p> <p><i>Художественно-эстетическое:</i> Чтение стихотворения: «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик»</p>	<p>Трутнева «Грибы», В. Катаев «Грибы», А. Прокофьев «Боровик», Я. Тайц «Про ягоды».</p> <p>Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные), «Когда это бывает?», «Найди и назови признаки осени»</p> <p>Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья? Как различить ель, сосну и лиственницу?» (Николаева стр. 57)</p>
9.	<p><u>Тема: Дом в котором я живу. Моя Родина. День Единства.</u> закреплять знания названия страны, ее столицы. Дать представление о празднике «День Народного Единства». Формировать чувство сопричастности к праздникам своей страны. Закреплять поговорки и пословицы о Родине.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры:</i> « Собери картинку», « Отгадай-ка» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Гости», «День рождения», « Семья», « Путешествие по городу». Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Я. Ты, он, она – вместе дружная семья» ». Чтение стихотворения: «Лучше нет родного края » П. Воронько .</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Рассматривание иллюстраций» Города России. Художественно-эстетическое развитие: « Вот эта улица, вот этот дом...»</p>
10.	<p><u>« Школа»</u> Систематизировать знания детей о школе: название и назначение помещений в школе (гардероб, классы, спортивный зал, кабинеты директора, врача, столовая), правила поведения в школе, отличия школьной жизни от жизни в детском саду. Познакомить детей с трудом учителя. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>школьные принадлежности</i>. Учить правильно относить конкретные предметы к обобщающему понятию.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры:</i> <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека»</p> <p><i>Дидактические:</i> «Ты расскажи, а мы отгадаем», «Кому что нужно для работы?», «Что будет, если...», «Хорошо - плохо», «Это все не про нас!», «Назови профессию по действию» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Безопасный путь из дома в детский</p>	<p>«Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки», Стихи о школе, о школьных принадлежностях.</p> <p>речевое развитие. Беседа по теме «Мой детский сад». Отгадывание загадок о школе, школьных принадлежностях.</p>

		сад» Художественно-эстетическое развитие: Чтение стихотворения Г.Р.Лагздынь:	
11.	« Дикие животные и птицы» (дикие животные, птицы Севера и Юга) познакомить детей с растительным и животным миром крайнего Севера и миром Африки; показать способы приспособления живых организмов к высокой и низкой температуре ; показать способы приспособления живых организмов к вечной мерзлоте и в недостатке влаги.	Игровая деятельность: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк», «На Антарктиде», «Гости» <i>дидактические:</i> «У кого кто?», «Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» Художественно-эстетическое: Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке»	Речевое развитие. Беседа о животном мире Крайнего Севера Земли, жарких стран Художественно-эстетическое развитие. Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой, летом Социально – коммуникативное развитие: беседа «Как вести себя при посещении зоопарка».
12.	« Домашние животные и птицы» . Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Формировать представление о появлении домашних животных. Воспитывать любознательность	Игровая деятельность: Сюжетно – ролевые «Ферма», Ветеринарная клиника» <i>Игровая ситуация</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; <i>Дидактические игры:</i> «Путешествие в деревню», «Назови, кто, где живет и чем питается», «Кто кем работает?», «Собери семью», «Что перепутал художник», «Узнай животное по контуру», «Назови одним словом» На птичьем дворе», «Собери семью», «Чем похожи, чем отличаются», «Узнай птицу по контуру»; «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными (птицами).	Речевое развитие. Вводная в тему беседа по вопросам: - Назовите животных, которых вы знаете. - Где живут животные? - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек? Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах. Беседа о домашних птицах и их детенышах по вопросам: Где живут домашние птицы? Кто ухаживает за домашними птицами? - Что делают птичницы и птичники? Чем кормят птиц?

		<p>Художественно-эстетическое: С.Маршак «Пудель», А.Фет «Кот поёт, глаза прищурил». В.Левин «Лошадь», С.Городецкий «Котёнок». В.Дмитриева «Малыш и Жучка», П.Бажов «Серебряное копытце» Познавательно-исследовательская. «Сравнение домашних и диких животных» (Николаева стр.70)</p>	<p>Из чего едят и пьют птицы? Чтение. Прочтение рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных». Прочтение стихотворения Ю. Тувима «Птичий двор». Музыкально-художественная. Слушание музыкального произведения «Тревожная минута» С. Майкапара. Цель: развитие музыкального слуха.</p>
13.	<p>« Транспорт. ПДД» Уточнить и расширить знания детей о транспорте. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>транспорт</i>. Учить правильно относить конкретные предметы к обобщающему понятию. Сформировать представление о видах транспорта: наземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский; городской, междугородний. Учить правильно называть детали транспорта (колесо, кабина, руль, штурвал, крыло и т.п.). Познакомить детей с профессиями людей, работающих на разных видах транспорта. Повторить правила дорожного движения, правила поведения на транспорте.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры дидактические:</i> «Чем похожи, чем отличаются», «Кто чем управляет?», «Автотранспортный салон» - классификация, «Умные машины», «Пешеходы и транспорт», «Азбука голубых дорог» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «Морское путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители», «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?». Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь» Художественно-эстетическое: Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине»</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). Игровая. Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.)</p>
14.	<p>« Мир искусства» Приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему. Знакомство детей с профессиями артиста, художника, композитора. Закрепление</p>		

	умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина.		
15.	<u>«Что нам стоит дом построить!»</u> Систематизировать знания детей о архитектуре. Формирование представлений о том, что дома, в которых они живут и другие здания – это архитектурные сооружения. Развитие способности различать и называть строительные детали, умения анализировать образец постройки.	Игровая деятельность: Игры дидактические: «Чем похожи, чем отличаются», «Кто чем управляет?», Сюжетно - ролевые: « Строительство дома , Шофёры», Улица», , «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?». Социально – коммуникативное развитие: Беседа: « Строители и безопасность». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»	<i>Познавательно-исследовательская, игровая.</i> Сооружение построек из крупного и мелкого строительного материала, использование деталей разных цветов для создания и украшения построек.
16.	<u>« Зима. Новогодний калейдоскоп»</u> Закреплять приметы зимы. Познакомить с обычаями встречи Нового года в разных странах. Развивать любознательность. Формировать понимание, что у людей бывают разные обычаи.	<i>Игровая деятельность:</i> <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» <i>Дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику» <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» <i>Наблюдение</i> «Как себя чувствует сломанная елка? Ель – очень полезное и красивое дерево» (Николаева стр. 63-64) <i>Художественно-эстетическое:</i> Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!»	<i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество» <i>Речевое развитие.</i> Беседа об истории праздника Новый год. <i>Познавательно-исследовательская, игровая.</i> Рассказ воспитателя «Что за праздник Новый год?» с игровыми элементами. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка». <i>Игровая. Игры:</i> «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке»
17.	<u>« Новый год, новогодние традиции»</u>	Игры: сюжетно – ролевые: «Волшебники»,	Чтение. Прочтение стихотворения И.

	<p>Познакомить детей с традицией празднования дня Святого Николая. Снижение психологической и умственной нагрузки на детский организм. Проведение новогодних утренников. Развитие творческой активности и самостоятельности детей. Познакомить детей с традициями празднования Нового года в детском саду (украшение группы, подготовка к утреннику, изготовление новогодних поделок) и в семье (украшение елки, квартиры, изготовление подарков, приглашение гостей). Учить составлять описательные рассказы о елочных игрушках, находить их отличительные признаки: цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение</p>	<p>«Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» Дидактические: «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украшим ёлку к празднику» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» Художественно-эстетическое: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!»</p>	<p>Рутенина «Зима. Рождество» Речевое развитие. Беседа об истории праздника Новый год. Познавательльно-исследовательская, игровая. Рассказ воспитателя «Что за праздник Новый год?» с игровыми элементами. Музыкально-художественная. Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка». Игровая. Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке»</p>
18.	<p><u>« Зима.Сезонные изменения в природе. Птицы и животные зимой.»</u> Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать и делать выводы. Закрепить названия зимних месяцев.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» <i>дидактические:</i> «Путешествие в лес», «Животные, которые впадают в спячку»; «Найди группу животных» (Круги Эйлера), Животные и их детёныши», «Раздели по внешним признакам», «Четвертый лишний» : «Поможем птицам разобраться (перелетные, зимующие). «Найди и покорми зимующих птиц». Логическая задача «Зимующие птицы», «Кто как устроен?», «Что перепутал художник?» Социально – коммуникативное развитие: Беседа:</p>	<p>Познавательльно-исследовательская. Наблюдения «Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?» (Николаева Стр. 71); «Снежинки очень красивы» (Стр. 79) Отгадывание загадок о диких животных. Отгадывание загадки: Избушка новая, для всех столовая, Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.). Рассматривание картинок с изображением диких животных, птиц. Игровая. Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?»</p>

		<p>«Контакты с животными», как правильно себя вести. Беседа: «Берегите птиц зимой!»</p> <p>Художественно-эстетическое: С.Чёрный «Волк», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка- сестричка и серый волк» А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?»</p>	<p>. Речевое развитие. Беседа о диких животных, птицах. Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их характерных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва.</p>
19.	<p>«Бытовые приборы. Безопасность.» Уточнять представления о домашних электроприборах, их пользе, источнике питания – электричестве, откуда оно приходит в дом, правила безопасности при пользовании электроприборами. Дать представления об инструментах, измерительных приборах, используемых в доме.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: Сюжетно-ролевые</i> «Строители», «Плотники», «Ателье», « Семья» <i>Дидактические:</i> «Въезжаем в квартиру», «Наведём порядок», «Зачем и почему?» (функциональное назначение электровприборов), (разрезные картинки), «Четвертый лишний».</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: « Пылесос, телевизор , уют и другие бытовые опасности» Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. Художественно-эстетическое: К Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского,</p>	<p>Речевое развитие. Беседа об электроприборах и их составляющих. Чтение. Ушинский: «Всякой вещи своё место» Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок и беседа об основных видах домашних электроприборах.</p>
20.	<p>«Я и моё здоровье. Виды спорта.» Развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела; развивать местную и общую моторику; пополнять активный словарь. дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: Дидактические:</i> « Найди отличия» <i>Сюжетно – ролевые:</i> « Больница» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: « Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. Художественно-эстетическое:</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок. Наблюдение «Что такое пар и когда его можно увидеть? Пар не всегда моно увидеть» (Николаева стр. 75) Речевое развитие. Мое тело. В здоровом теле – здоровый дух.</p>

	возбудителях (микробах и вирусах); научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	«Продукты , которые приносят пользу для меня»	
21.	<p>« Посуда» Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>посуда</i>. Учить детей дифференцировать понятия <i>чайная, столовая, кухонная</i> посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнивать столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена). Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к вещам.</p>	<p>Игровая деятельность: Игры дидактические: «В гостях у бабушки Федоры», «Помощники», «Угадай предмет по деталям», «Где, чья чашка», «Собери посуду» «Откуда берутся, из чего сделаны?», «Поварята», «Что, где хранится», «Угадай по контуру», «Польза – вред», Варит, печёт, жарит»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Повар», «Посудная лавка»; «Гости», «День рождения», «Магазин», «Супермаркет»</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. Беседа: «Витамины и полезные продукты»</p> <p>Художественно-эстетическое: К.И.Чуковский: «Федорино горе», «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Ознакомление детей с продуктами питаниями. Игровая. Дидактическая игра «Откуда берутся, из чего сделаны?» Упражнения: «Посчитай!», «Какая посуда?», «Назови ласково», «Скажи, когда много», «Какая бывает посуда?», «Для чего посуда?».</p> <p>Речевое развитие. Беседа о посуде по вопросам: - Какая была раньше посуда и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда?</p>
22.	<p>« Одежда, обувь, головные уборы.» Уточнить и расширить представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Формировать (закреплять) обобщающие понятия <i>одежда, головные уборы, обувь</i>. Учить правильно относить конкретные предметы к каждому обобщающему понятию. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в</p>	<p>Игровая деятельность: Игры дидактические: - Игровая мотивация «Наряды куклы Тани», «Волшебный ветерок», «Найди лишнее», «Нарисуй», «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники»</p> <p>Социально – коммуникативное</p>	<p>Речевое развитие. Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека.</p> <p>Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за</p>

	<p>соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная).</p> <p>Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок).</p> <p>Учить образованию относительных прилагательных при назывании материалов, из которых изготовлены одежда, головные уборы, обувь. Назвать правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>развитие: Беседа: «Одежда и здоровье».</p> <p>Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) \</p> <p>Художественно-эстетическое:</p> <p>А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»</p> <p>Проблемная ситуация: «Почему у зверей нет одежды, а у людей есть?»</p> <p>Дидактическая игра «Назови и разложи», «Что лишнее?», «Чего не хватает?»</p>	<p>одеждой.</p> <p>Речевое развитие. Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму».</p> <p>Игровая. Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)</p>
23.	<p>«День защитника Отечества.»</p> <p>Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества. Познакомить с родами войск российской армии, военными профессиями, военной техникой. Формировать представления об особенностях военной службы. Рассказать об истории российской армии. представления детей о нашей стране. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	<p>Игровая деятельность:</p> <p>Игры: сюжетно-ролевые: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль»</p> <p>Дидактические: «Мы моряки – мы пограничники» (классификация), «На суше, в воздухе, на море», «Собери картинку», «Кому что нужно»</p> <p>Социально – коммуникативное развитие:</p> <p>Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p> <p>Художественно-эстетическое: Чтение отрывков стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино», Г.Р.Лагздынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов!» (Н.В.Алёшина); З.Александрова: «Дозор»</p>	<p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Ознакомление детей с военными профессиями. Игровая. Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...».</p> <p>Речевое развитие. Знакомство с Оловянным солдатиком. Беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое армия? - Какие роды войск, профессии существуют в армии? - Чем отличаются друг от друга войска? - Почему каждой стране необходима армия? - Какая военная техника нужна армии? <p>Музыкально—художественная,</p>

			<p>игровая. Музыкальные игры «Обезвредь мину» Т. Ломовой Художественно-эстетическое развитие. Изодеятельность: « Солдат на посту», « Пограничник с собакой».</p>
24.	<p>«Моя семья. Мой дом.» Расширять представления детей о себе и своей семье. Расширять знания о профессиях членов семьи. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях. Расширять гендерные представления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитывать желание радовать близких добрыми делами. Закрепить знание детьми своего домашнего адреса. Расширять знания детей о разнообразии жилых домов. Формировать знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат и других помещений в квартире (спальня, столовая, прихожая, кухня, детская комната, гостиная, туалет, ванная). Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает. Формировать уважительное отношение к результату чужого труда.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: сюжетно-ролевые:</i> «Семья», «Дочки – матери», «День рождения» <i>Дидактические:</i> «Из скольких слов состоит «семья»?», «На кого ты похож?», «Назови отчество», «Профессии моих родителей», «Кто сначала, кто потом?» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и бабушке» Социально – коммуникативное развитие: Беседа «Правила пользования электроприборами» Художественно-эстетическое: Д.Габэ: «Моя семья». «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен. «Братик плачет» Ш.Галлиев.«Косточка» Л.Н. Толстой; Песенка про маму, бабушку;</p>	<p>Игровая. Пальчиковая гимнастика «Семья». Речевое развитие. Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная. Чтение. Прочтение стихотворений Яна Кима «Мама с папой моя родня» Игровая. Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне... Познавательно-исследовательская. Составление семейного (генеалогического) древа.</p>
25.	<p>« Женский день – 8 марта.» Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры дидактические:</i> «Расскажи про маму»,</p>	<p>Чтение. Прочтение стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей». Речевое развитие. Беседа с детьми о</p>

	<p>женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин.</p> <p>Расширять представления о женском труде.</p> <p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям.</p> <p>Воспитывать желание помогать близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>«Мамы разные важны, мамы разные нужны», «Что подарить маме?», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Семья», «Гости» <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. <i>Художественно-эстетическое:</i> В.Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», Я.Аким: «Мама», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама»</p>	<p>маме по вопросам: Что обозначает слово «мама»? Какие чувства вы испытываете к маме? Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? Почему каждому человеку нужна мама? Какие добрые слова вы говорите маме?</p>
26.	<p>«Профессии» Уточнять знания детей о профессиях взрослых.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость.</p> <p>Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.</p>	<p>Игровая деятельность: Игры: сюжетно-ролевые: «Ателье», «Швейная мастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Строители» Дидактические: «Кто что делает?», «Чей это инструмент?», «Кто важнее?», «Слушай, запоминай и быстро отвечай» (по стихотворению), «Игры в рифму», «Что перепутал художник?», «Кем быть?» <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. <i>Художественно-эстетическое:</i> «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер</p>	<p>Речевое развитие. Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара. Игровая. Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», Произнеси правильно и быстро». Познавательно-исследовательская. Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной должности</p>

		«Строители», «Портниха», «Шофёр», «Переплётчица», «Сапожники», «Врач». К.Введенский: «Песня машиниста». Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы»	
27.	<p><u>«Зеленая служба «Айболита» - уход за комнатными растениями» (Николаева стр. 76)</u></p> <p>Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения; их можно узнать по внешним признакам: светлая яркая окраска листьев выдает светолюбивые растения, темная – теневыносливые; растения с тонкими мягкими листьями любят много влаги, растения с толстыми листьями и стеблями запасают ее и могут долго обходиться без воды; слабые, давно не цветущие растения нуждаются в питательной почве, их надо пересадить.</p>	<p>Игровая деятельность: Игры дидактические: «Паспорт комнатного растения», «Найди цветок по картинке?», «Среда обитания», «Четвертый лишний», «Сложи из частей», «Посади цветок»; Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов» Социально – коммуникативное развитие: «Правила ухода за кактусами» Художественно-эстетическое: Стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p>Речевое развитие. Вступительная беседа по вопросам: - Что вы знаете о комнатных растениях? - Как люди ухаживают за растениями в разное время года? Беседа о комнатных растениях: бальзамин, алоэ. Познавательно-исследовательская. Наблюдение за ветками в вазе (Николаева, 74) Отгадывание загадки: По утрам мои цветки Неказисты и мелки, Зато ночью аромат Заполняет целый сад! (Ночная фиалка.) Игровая. Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова). Чтение. Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?». «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова). Чтение. Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?».</p>
28.	<p><u>«Весна, сезонные изменения "Что мы знаем о птицах"» (Николаева, стр. 69)</u></p> <p>Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни,</p>	<p>Игровая деятельность: Игры дидактические: «Путешествие в мир весны». «Что делают люди весной?»</p>	<p>Чтение. Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». Познавательно-исследовательская. Ознакомление с признаками весны:</p>

<p>роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. (Птицы летают, потому что у них: 1) широкие крылья и хвост; 2) легкие перья с полым стержнем; 3) плотные и жесткие маховые перья; 4) птицы легкие, так как едят понемногу и часто.)</p> <p>Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.</p> <p>Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам</p>	<p>«Животные и птицы весной», «Что сначала – что потом?», «Танины марки» (классификация птиц). «Кто, где поселится?», «Четвертый лишний». «Собери фотографию», «Что перепутал художник?», «Узнай по контуру».</p> <p><i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке»</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»</p> <p>Художественно-эстетическое: «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», Х.К.Андерсена:«Гадкий утёнок»</p>	<p>солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование на тему «Пришла весна»</p> <p>Речевое развитие. Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?».</p> <p>Беседа о птицах по вопросам: - Какие бывают птицы? - Куда летят перелетные птицы?</p>
--	---	--

29.	<p>« Неделя детской книги» Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Познакомить детей с видами и назначением книг. Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей. Учить детей создавать книгу своими руками. Развивать творчество, воображение, фантазию. Создать условия для развития творческих способностей детей. Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с различными жанрами книг. Дать детям знание о роли библиотеки. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге. Побуждать детей к сочинительству. Активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.</p>	<p>Д/и: «Скажи наоборот»; «Узнай сказку по картинкам», «Чей головной убор?», «Из какой сказки герой», «Добро и зло». Чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых волоска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.</p>	<p>Пополнить развивающую среду творческими играми «Библиотека», «Книжный магазин».</p>
30.	<p><u>"Солнце, Земля и другие планеты" (Николаева стр.40)</u> Программное содержание. Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. (Солнце – это звезда: огромный горячий шар, имеет высокую температуру, посылает во все стороны большое количество тепла и света. Солнце постоянно вращается вокруг себя. Вокруг Солнца вращаются планеты – твердые холодные шары. Они тоже огромные, но значительно меньше Солнца. Ближе всех к Солнцу</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: Дидактические:</i> «Зачем летают в космос?», «На кого похожа?» (созвездие), «Узнай по силуэту», Сложи картинку «Машина будущего» «Звёздный путь», «С какой планеты» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну» Социально – коммуникативное развитие: Художественно-эстетическое: «Первый в космосе», В.Бороздин;</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (Ракета.) Рассказ воспитателя о покорении космоса Ю. Гагариным, об истории праздника День космонавтики, биографии Ю. Гагарина. Речевое развитие. Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос. Игровая. Игра «Космонавты»: раскладываются обручи («ракеты»)</p>

	расположена планета Меркурий, затем идет Венера, потом наша Земля, далее Марс и другие планеты. Каждая планета вращается вокруг Солнца по своей орбите. Орбита – это путь планеты вокруг Солнца. У планеты Земля есть свой спутник – это планета Луна, которая вращается вокруг Земли.)	К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе»	на 1 меньше, чем детей; по сигналу каждый должен занять место в «ракете»; кто не успел -выбывает из игры
31.	<p><u>«Моя Родина – Россия, Крым (символика)»</u></p> <p>Расширять представления детей о Родине, символике России. Дать детям представление о Москве, как о главном городе нашей страны.</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, к Родине.</p> <p>Формировать патриотические чувства.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры дидактические:</i> «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свою страну?», «Лото»; <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины» Социально – коммуникативное развитие: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. Художественно-эстетическое: «Моя Москва», С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны», Н.Рубцов: «Привет, Россия!»</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). Чтение. Чтение стихотворения А. Дементьева «О Родине».</p>
32.	<p><u>«Водный мир (обитатели)»</u></p> <p>Познакомить детей с различными водоемами – озеро, пруд, море, болото. Систематизировать представления детей об обитателях водоемов. Формировать обобщающее понятие рыбы, учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Познакомить с классификацией</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: дидактические:</i> «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие» Социально – коммуникативное развитие: «Обучение детей правилам поведения на</p>	<p>Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Плаваю под мостиком И виляю хвостиком, По земле не хожу, Рот есть - не говорю. (Рыба.) Речевое развитие. Беседа-рассказ «Какие они -рыбы?». Игровая. Игра «Найди дом для...».</p>

	рыб (речная, озерная, морская), строением тела. Сравнивать и описывать рыб (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются). Воспитывать бережное отношение к природе.	воде» Художественно-эстетическое: И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»	
33.	«День Победы!» Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые защищали Родину. Уточнить и расширить представления детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (летчик, танкист, пехотинец, моряк). Воспитание нравственных чувств (любви, гордости) к людям старшего поколения, уважение к защитникам Отечества, ветеранам ВОВ.	Игровая деятельность: Игры сюжетно – ролевые: «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики» Дидактические: «Узнай род войск», «Кому, что надо?», «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний» Социально – коммуникативное развитие: «Безопасный путь: «Детский сад – Парк – детский сад» ; Беседа по предстоящей экскурсии в Парк к памятнику. Художественно-эстетическое: Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы»	Познавательно-исследовательская. А) Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие праздники сопровождаются салютом? - Какой праздник наша страна отмечает 9 мая? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? Музыкально-художественная. Слушание и исполнение песни «Танк-герой» (русская народная песня).
34.	«Мир природы. Насекомые, лекарственные растения.» Систематизация знаний детей о насекомых, лекарственных растениях, их характерных признаках, разновидностях. Формирование знаний об особенностях их внешнего вида, названии отдельных частей. Расширение знаний детей о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Воспитание бережного отношения ко всему живому.	Игровая деятельность: Игры дидактические: «Четвертый лишний», «Чьи лапки, чья голова?», «Какая картинка пропала», «Чем похожи, в чем различие?». «Что перепутал художник?» «Найди тропу муравья», «Кто где живёт?» Инсценирование сказки: «Стрекоза и муравей» Сюжетно – ролевые: «В лесу» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Художественно-эстетическое: «О	Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения. Музыкально-художественная. Музыкальная игра «Паучок». Цель: развитие музыкального слуха.

		пауке» И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», «К.И.Чуковский: «Муха – цокотуха», Н. Кончаловская: «Сороконожка»	
35.	<p><u>«Правила мы знаем и соблюдаем! (неделя безопасности.)»</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнём; воспитывать в детях уважения к профессии пожарных. Закреплять и систематизировать знания по безопасности на авто - железной дороге; воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. Формировать представление о понятии здоровья и ЗОЖ; режим дня. Способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе. Познакомить с основными правилами безопасного поведения дома, на улице и в детском саду. Продолжать формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем его мире.</p>	<p>Игровая деятельность: <i>Игры: Сюжетно-ролевые « Спасатели», « Семья»</i></p> <p><i>Дидактические:</i> « », «Наведём порядок», «Зачем и почему?» (функциональное назначение электровприборов), (разрезные картинки), «Четвертый лишний».</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Ножницы и катушки – это не игрушки! (безопасность ребёнка в быту). »</p> <p>Художественно-эстетическое: Чтение стихотворения: « Кошкин дом » С.Маршак.</p>	<p>Речевое развитие. Беседа безопасности.</p>
36.	<p><u>« Лето – цветы.»</u></p> <p>Обогащать знания детей об изменениях в природе, происходящих летом. Закрепить название летних месяцев, их последовательность. Расширять представления о цветах (строение, разнообразие видов, условия, необходимые для роста и развития), уходе за садовыми цветами, охране полевых цветов. Расширять представления детей о</p>	<p>Рассматривание картинок и составление описательных рассказов о лете, используя сенсорные свойства и признаки предметов</p> <p>Д/и: «Что сначала, что потом», «До – между – за», «Подбери предметы к признакам» (весенний, летний, зимний, осенний; весенняя, осенняя, летняя, зимняя; весеннее., летнее...), «Когда это бывает?», «Бывает – не бывает», «Назови, чего не стало», «Какие вещи нужны</p>	<p>Ситуации: «Оцени поступок», «О чем может рассказать цветок», «Сказка цветочка...», «Зачем нам цветы?», «Если долго не поливать цветы.</p> <p>Кроссворд "Цветы".</p> <p>Чтение: Е. Благилина «Одуванчик», А.К. Толстой «Колокольчики», В. Катаев «Цветик-семицветик», Д.Родари «Для чего розам нужны шипы?», О.Высотская «Одуванчик», М.Пришвин</p>

жизни животных летом.Формировать представления о деятельности людей летом, о разумном поведении человека в мире природы.Продолжать формировать представления об охране живой природы, навыки бережного отношения к ней в повседневной жизни.	летом?».	«Золотой луг»
--	----------	---------------

2.4 Календарно-тематическое планирование организованной образовательной познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе конструктивной деятельности отводится 0.5 час в неделю.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

- Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
- Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги.
- Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Занятия образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие» - лепка, аппликация (чередуются), «Познавательное развитие» - конструирование и познавательно – исследовательская деятельность чередуются с краеведением.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать

в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Литература</i>
1.	<u>«Дорожные знаки»</u>	Объяснить приём изготовления бумажных трубочек (бумага накручивается на карандаш в два три оборота). Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность.	Куцакова с. 102
3.	<u>Корзинка</u>	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку, приклеивать ручку и украшать её). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативность, творческие способности.	Куцакова
5.	<u>Цветок</u>	Учить складывать бумагу по указаниям воспитателя. Развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	папка
7.	<u>«Дом в котором я живу»</u>	Учить складывать бумагу, и украшать её. Развивать мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Папка
9.	<u>«Игольница»</u>	Учить изготавливать игольницу вырезая предмет круглой формы из тонкого поролона. Развивать внимание мышление. Воспитывать усидчивость.	папка
11.	<u>«Транспорт со спичечной коробки»</u>	Учить делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колёсами. Детям показывается приём изготовления колес на осях и крепления их к основанию. Воспитывать уверенность в своих силах.	Куцакова с.103
13.	<u>«Стежки»</u>	Учить детей вдвигать нитку в иголку и аккуратно делать стежки. Развивать аккуратность в работе. Воспитывать самостоятельность.	
15.	<u>«Пришивание пуговиц»</u>	Уточнить правила работы с иглой, рассказать как обращаться с нитками. Показать, как отмерять нитку, вдвигать её в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу. Развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность, инициативность.	
17.	<u>«Преобразование цилиндра»</u>	Научить детей применять единообразную форму для создания разных образов. Уточнить понятия основная форма, детали.	Есафьева с. 61
19.	<u>«Птицы»</u>	Учить детей складывать бумагу, по образцу воспитателя. Прикладывать уголок к уголку. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, интерес к работы.	

21.	<u>«Вышивание салфетки»</u>	Закрепить правила пользования иглой и ниткой, учить детей делать шов вперёд иголку. Вышивать салфетку. Развивать мелкие мышцы руки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Куцакова с. 105
23.	<u>«Отважные парашютисты»</u>	Учить детей создавать коллективную композицию, считать разные техники и материалы (лепка парашютиста из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани). Развивать внимательность. Воспитывать аккуратность, усидчивости.	Лыкова с. 66
25.	<u>«Вышивание салфетки»</u>	Закреплять правила пользование иглой и ниткой, повторить шов вперед иголка. Учить выдёргивать бахраму на салфетки. Развивать интерес к ручному труду. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в выполнении работы.	Куцакова с. 105
27.	<u>Строительства дома по схеме</u>	Закреплять умения строить дома по схеме. Развивать мышление, внимание. Воспитывать самостоятельность, любознательность, желание доводить начатое дело до конца.	
29.	<u>Чудесный мешочек</u>	Закреплять правила пользование иглой и ниткой. Учить детей складывать ткани пополам и прошивать стежками. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание трудиться.	Куцакова с. 106
31.	<u>Ваза</u>	Создавать композицию из разных материалов. Развивать усидчивость и мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	
33.	<u>Клоун</u>	Учить детей пришивать пуговку. Закреплять умение пользоваться ниткой и иголкой. Развивать мелкую моторику рук, внимательность. Воспитывать самостоятельность в работе, бережное отношение к материалу к оборудованию.	
35.	<u>Блокнот</u>	Учить детей складывать бумагу. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея. Развивать интерес к работе, внимательность. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие, аккуратность.	

2.5 Тематическое планирование по использованию национально – регионального компонента « Крымский венок »

(Краеведение)

«Крымский венок» региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. Гражданско-патриотическое воспитание должно быть в первую очередь нацелено на формирование у личности тех черт, которые позволят ей стать полноценным участником, общественной жизни. Гражданственность выступает как составной элемент мировоззрения человека, его отношения к родной стране, другим странам, нациям и народам.

Основными целями реализации программы являются:

- воспитание у ребёнка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребёнка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребёнка и об образовании.

Задачи программы:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:
 - к семье, родному дому, городу (селу, посёлку), Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребёнок.
2. Побуждение ребёнка к проявления сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе к представителям различных национальностей, к тем кто о нем заботится в детском саду, дома, или сам нуждается в его участии.
3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.
4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных заведениях.

При разработке содержания разделов были использованы следующие концептуальные принципы:

- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых религиозных групп);
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.

Перспективный план НОД по краеведению

№	Тема	Программное содержание
1.	<u>Крым на карте России.</u> <u>Символика Крыма.</u>	Рассматривание большой карты Крыма для детей. Обратит внимание на очертание крымского полуострова. Знакомить детей с достопримечательностями посёлка. выявить запас знаний о природе родного края.
2.	<u>«Моя малая родина - Крым».</u>	продолжать формировать представление о многообразии народностей, живущих в Крыму, об их традициях, формировать навыки толерантного поведения, убежденность в том, что Крым наш общий дом, всем надо жить в мире друг с другом, воспитывать уважение к родителям, к чувствам других детей, позитивное отношение к себе и своим друзьям.
3.	<u>«Природа родного края».</u>	Программное содержание: формировать позитивное эмоционально-целостное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма, формировать элементы экологического миропонимания, закрепить понятия(Крымские горы, Черное и Азовское моря, степь), развивать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному краю.
4.	<u>«Этот удивительный Крым»</u>	продолжать знакомить с удивительной природой Крымского полуострова, с его достопримечательностями.
5.	<u>«Животный мир Крыма»</u>	Продолжать обогащать знания детей о диких животных Крымского полуострова, развивать связную речь.
6.	<u>«Крылатый Крым»</u>	Знакомить с разными птицами Крыма, которых дети могут наблюдать; формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды; раскрыть связь строения органов и их

		функционирование (лёгкое тело покрытое перьями, крылья для полёта и др.). Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
7.	<u><i>«Зима в Крыму. Заучивание стихотворения Л.Фисейской «Капризы зимы»</i></u>	познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе зимой; привить чувство любви к окружающей нас природе; развивать у детей речь, логическое мышление, скорость.
8.	<u><i>Игра-путешествие «Чёрное море и его обитатели»</i></u>	Расширять представления детей о Черном море и его обитателях. формировать представление детей о море, как сообществе живых организмов; познакомить детей с некоторыми обитателями морских глубин (<i>дельфины и морской конек</i>); развивать умение детей давать развернутые объяснения, делать выводы; способствовать развитию познавательного интереса к природе; развивать воображение; расширять кругозор детей. воспитывать активность, инициативность, выслушивать ответы товарищей; воспитывать любовь к родному краю.
9.	<u><i>Горный Крым</i></u>	Сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить знания легенд Крыма; закрепить правила поведения в природе - лесу, пещере; развивать связную речь детей, учить правильно строить предложения, использовать в речи эпитеты; создать положительный эмоциональный настрой; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять;
10.	<u><i>Тема «Мы - Крымчане»</i></u>	обогащать знания о народных традициях, расширить знание о родном крае, формировать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному полуострову.
11.	<u><i>Легенды Крыма</i></u>	Расширять и углублять знания детей о крае, в котором мы живём; Развивать связную речь, учить строить сложные предложения. Развивать фантазию, воображение.
12.	<u><i>«Города Крыма»</i></u>	систематизировать знания о столице Республики Крым, о городах Крыма, формировать умение угадывать города по достопримечательностям, развивать умение отвечать полными предложениями, развивать связную речь.
13.	<u><i>«Народы Крыма»</i></u>	знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму.
14.	<u><i>Игры народов Крыма</i></u>	Продолжать формировать представление об играх, их роли
15.	<u><i>«Что растёт в Крыму. Крымский лес.»</i></u>	Формирование желание беречь природу, лес Крыма. учить воспринимать природу как ценность, выделять позитивное и негативное влияние человеческой деятельности на её состояние, соблюдать правила целесообразного природопользования: дать понятие о том, что лес сообщество растений и животных, существующих во взаимосвязи; закреплять правила поведения в лесу, расширять знания о Красной книге Крыма; о богатстве Крыма

16.	<u>«Береги природу. Красная книга Крыма»</u>	Продолжать совершенствовать знания детей о разнообразии крымских первоцветов: подснежник, крокус, пролеска, фиалка, сон трава; о необходимости их охраны. Знакомить детей с Красной книгой Крыма. Развивать монологическую, связную, выразительную речь, память, интерес к познанию нового. Воспитывать бережное отношение и любовь к весенним растениям.
17.	<u>«Викторина «Мы любим и знаем наш Крым»</u>	Расширять, уточнять и пополнять знания детей о природе, о правилах поведения в природе. Продолжать активизировать познавательные способности детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Глубже познавать её тайны.
18.	<u>«Пещеры Крыма»</u>	Продолжать расширять, обогащать, углублять знания детей о крае, в котором мы живем, о Крыме; формировать чувство патриотизма путем осмысления понятия «Родина»; сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить правила поведения в природе - пещере; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять.

2.6. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Пояснительная записка

Концепция по дошкольному образованию, ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования очерчивают ряд достаточно серьёзных требований к познавательному развитию дошкольников, частью которого является математическое развитие. Оно не сводится к тому, чтобы научить дошкольника считать, измерять и решать арифметические задачи. Это ещё и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости, умения их «конструировать» предметами, знаками, символами. Всем известно, что математика обладает уникальными возможностями для развития детей. Занятия математикой развивают психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение, а также формируют личностные качества учащихся: аккуратность, трудолюбие, инициативность, общительность, волевые качества и творческие способности детей. Исследования психологов, многолетний опыт педагогов – практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточно большим объёмом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определённым набором тех качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Поэтому

Главная цель программы - всестороннее развитие ребенка, формирование у него способностей к саморазвитию и само изменению, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Эта цель реализуется в соответствии с этапами познания и возрастными особенностями развития детей в системе непрерывного образования. Программа по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста разработана на основе парциальной программы Л. Г. Петерсон «Раз - ступенька, два – ступенька...», и направлена на развитие мышления и творческих способностей детей. Реализация рабочей

программы способствует созданию формирования интереса к занятиям математики. Данная образовательная программа вводится в целях обеспечения преемственности дошкольного и школьного образования

Основные задачи программы:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объёма внимания и памяти.
3. Формирование мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Возрастные особенности детей 6-7 лет по формированию элементарных математических представлений

К моменту поступления в школу дети должны усвоить относительно широкий круг взаимосвязанных знаний о множестве и числе, форме и величине, научиться ориентироваться в пространстве и во времени. Практика показывает, что затруднения первоклассников связаны, как правило, с необходимостью усваивать абстрактные знания, переходить от действия с конкретными предметами, их образами к действию с числами и другими абстрактными понятиями. Такой переход требует развитой умственной деятельности ребенка. Поэтому в подготовительной к школе группе особое внимание уделяют развитию у детей умения ориентироваться в некоторых скрытых существенных математических связях, отношениях, зависимостях: «равно», «больше», «меньше», «целое и часть», зависимостях между величинами, зависимости результата измерения от величины меры и др. Дети овладевают способами установления разного рода математических связей, отношений, например способом установления соответствия между элементами множеств (практического сопоставления элементов множеств один к одному, использования приемов наложения, приложения для выяснения отношений величин). Они начинают понимать, что самыми точными способами установления количественных отношений являются счет предметов и измерение величин. Навыки счета и измерения становятся у них достаточно прочными и осознанными.

Умение ориентироваться в существенных математических связях и зависимостях и овладение соответствующими действиями позволяют поднять на новый уровень наглядно-образное мышление дошкольников и создают предпосылки для развития их умственной деятельности в целом. Дети приучаются считать одними глазами, про себя, у них развиваются глазомер, быстрота реакции на форму.

Не менее важно в этом возрасте развитие умственных способностей, самостоятельности мышления, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, способности к отвлечению и обобщению, пространственного воображения. У детей должны быть воспитаны устойчивый интерес к математическим знаниям, умение пользоваться ими и стремление самостоятельно их приобретать.

Программа по развитию элементарных математических представлений подготовительной к школе группы предусматривает обобщение, систематизацию, расширение и углубление знаний, приобретенных детьми в предыдущих группах.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребёнка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения

системой общих и математических понятий в школе. К шести годам ребёнок усваивает относительный круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трёхмерном пространстве и времени. К моменту поступления в школу дети должны свободно ориентироваться в направлении движения в пространственных отношениях между ними и предметами, а также между предметами. Большое значение имеет развитие умения ориентироваться на плоскости. Вся работа должна строиться на основе выделения парных противоположных понятий: «налево — направо», «вперед — назад» и т. п. Особенно важно обеспечить действенное овладение детьми пространственной ориентацией. Они должны не только определять направления и отношения между предметами, но и уметь использовать эти знания: передвигаться в указанном направлении, располагать и перемещать предметы и др.

К шести годам ребёнок усваивает относительный круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трёхмерном пространстве и времени. К моменту поступления в школу дети должны свободно ориентироваться в направлении движения в пространственных отношениях между ними и предметами, а также между предметами. Большое значение имеет развитие умения ориентироваться на плоскости. Вся работа должна строиться на основе выделения парных противоположных понятий: «налево — направо», «вперед — назад» и т. п.

Особенно важно обеспечить действенное овладение детьми пространственной ориентацией. Они должны не только определять направления и отношения между предметами, но и уметь использовать эти знания: передвигаться в указанном направлении, располагать и перемещать предметы и др.

Математические знания стимулируют интеллектуальное развитие ребенка, формирование его познавательных и творческих способностей. Фактически, основная цель дошкольного образования в области математики - развитие интеллекта ребенка, его мышления. Полноценное развитие последнего невозможно без формирования известной логической культуры, поскольку логика - это универсальный элемент мышления. Приемы анализа и синтеза, умозаключения, полученные путем сопоставления известных фактов и явлений, искусство построения гипотез, ясных и стройных доказательств, различение известного и неизвестного и много другое человек осваивает в значительной мере именно благодаря изучению математики.

Развитию навыков рационального мышления и корректного выражения мыслей, а также интуиции способствует опыт, приобретаемый по ходу решения математических задач.

Кроме того, математика стимулирует воображение, она своего рода путь к первым опытам научного творчества. Что в конечном итоге способствует пониманию научной картины мира. Программа по математике направлена на развитие и формирование математических представлений и способностей, логического мышления, умственной активности, смекалки, т.е. умения делать простейшие обобщения, сравнения, выводы, доказывать правильность тех или иных суждений, пользоваться грамматически правильными оборотами речи.

В математической подготовке дошкольников наряду с обучением детей счету, развитием представлений о количестве и числе в пределах первого десятка, делению предметов на равные части большое внимание уделяется операциям с наглядно представленными множествами, проведению измерений с помощью условных мерок, определению объема сыпучих и жидких тел, развитию глазомера ребят, их представлений о геометрических фигурах, о времени, формированию понимания пространственных отношений.

В подготовительной группе необходимо содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе. Для этого нужно углублять и расширять знания детей о количестве, величине, форме

предметов, ориентировке в пространстве и во времени. И в этом большую помощь окажут развивающие занятия по дополнительной программе Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз - ступенька, два – ступенька...»

**2.7. Перспективный план работы в образовательной области «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа)**

Тема НОД	Цели и задачи НОД	Методическая литература
1 неделя.		
	Повторение чисел 1-5; упражнять в счёте и отчёте предметов и в порядковом счёте в пределах 5; закрепить умение различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.	
«Числа 1 – 5. Повторение»	Закрепить название чисел 1 – 5: образование, написание, состав; количественный и порядковый счёт.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 125, занятие № 1
2 неделя.		
	Закрепить у детей представление об образовании чисел 6; раскрыть значение способа практического сопоставления множеств 1:1 для выяснения отношений «больше», «меньше», «равно»; упражнять в счёте и отсчёте предметов и в воспроизведении множеств, воспринятых на слух; упражнять в сравнении двух предметов, отличающихся по длине и ширине, по высоте и толщине.	
«Числа 1 – 5. Повторение»	Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, <, >; повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше – позже; ввести в речевую практику термин задача.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 128, занятие № 2
3 неделя.		
	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; упражнять в счёте и воспроизведении указанного количества движений; учить детей устанавливать и воспроизводить отношения взаимного расположения геометрических фигур на плоскости: посередине, сверху (над), внизу (под), слева, справа.	
«Число 6. Цифра 6»	Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6; закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...»,

		стр. 133, занятие № 3
4 неделя.		
	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 10; учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно – двигательного обследования геометрических фигур (шар, цилиндр, куб).	
«Число 6. Цифра 6»	Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником; закрепить счёт до 6, представления о составе чисел 2 – 6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 137, занятие № 4
5 неделя		
	Закрепить представления детей об основном правиле счёта: считать можно предметы в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров; упражнять в счёте и отсчёте предметов; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине.	
«Длиннее, короче»	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче»; закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1 – 6, счётные умения в пределах 6.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 140, занятие № 5
6 неделя.		
	Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10; показать, что для определения порядкового места предмета, существенное значение имеет направление счёта; упражнять в равнении предметов по длине и ширине; закрепить представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того. По какому признаку эти предметы сравниваются; упражнять в определении формы предметов и в соотношении по форме с геометрическим образцом; обобщать предметы по признаку формы. взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	
«Измерение длины»	Формировать представления об измерении длины с помощью мерки; познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень; закрепить умение составлять мини рассказы и выражения по рисункам; тренировать счётные умения в пределах 6.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 143, занятие № 6
7 неделя.		
	Закрепить представления о количественном составе из единиц чисел 2 – 6; упражнять в	

	порядковом счёте, в счёте и отсчёте предметов, развивать у детей наблюдательность и память; упражнять в сравнении предметов по длине и толщине; учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению; развивать глазомер.	
«Измерение длины»	Закрепить представление об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой; познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины; формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков; закрепить представление о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании,	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 147, занятие № 7
8 неделя.		
	Учить решать занимательные задачи, развивать сообразительность; закрепить знания о последовательности частей суток, порядковый счёт; совершенствовать процессы логического мышления, внимания, пространственного мышления.	
«Измерение длины»	Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки; раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины «условие» и «вопрос» задачи; познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 150, занятие № 8
9 неделя.		
	Учить решать задачи на сообразительность, развивать смекалку; закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой, понятие «ближе – дальше»; развивать внимание память, элементы логического мышления.	
«Число 7. Цифра 7»	Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7; закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 154, занятие № 9
10 неделя		
	Учить находить признаки отличия одной группы от другой; отгадывать математические загадки; познакомить с часами их разнообразием и назначением, учить определять время.	
«Число 7. Цифра 7»	Закрепить порядковый и количественный счёт в пределах 7, знание состава числа 7; повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приёмы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 160, занятие № 10
11 неделя.		
	Учить отгадывать загадки, закрепить количественный и порядковый счёт в пределах 10;	

	развивать познавательные и творческие способности детей, мелкую моторику рук.	
«Число 7. Цифра 7»	Закрепить представления детей о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка; закрепить пространственное отношение, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приёмы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 164, занятие № 11
12 неделя.		
	Закрепить представления детей о последовательности дней недели, пространственных отношений; формировать представление о количественном составе числа; развивать память и внимание.	
«Тяжелее – легче. Сравните по массе»	Формировать понятие «тяжелее – легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе; закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 168, занятие № 12
14 неделя.		
	Учить решать задачи; закреплять знания о зиме, зимних месяцев, цифрах; закреплять знания детей о частях суток: утро, день, вечер, ночь; развивать память, внимание, мелкую моторику рук.	
«Измерение массы»	Формировать представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой в 1 кг; закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 171, занятие № 13
15 неделя.		
	Учить отгадывать загадки, развивать смекалку; способствовать умению определять отношения (длинный – короткий, тяжелее – легче); развивать способность анализировать; развивать внимание, логическое мышление.	
«Измерение массы»	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов; закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязи целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 175, занятие № 14
16 неделя		
	Познакомить детей с количественным составом чисел 8 и 9; закрепить навыки порядкового счёта; продолжать учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения; упражнять в ориентировке на плоскости листа, учить	

	последовательно рассматривать и описывать расположение геометрических фигур.	
«Число 8. Цифра 8»	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8; закрепить представления о составе числа 7, навыки счёта в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 179, занятие № 15
17 неделя.		
	Развивать логическое мышление, творческое воображение, память, внимание, комбинаторные способности.	
«На поиски сокровищ»	Развивать конструктивные умения, сообразительность, пространственную ориентацию на плоскости, арифметические навыки.	Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от трёх до семи», стр.117, занятие № 10
18 неделя		
	Развивать способность анализировать, осваивая решения задач, связанных с поиском одного рисунка; закрепить знания детей о днях недели; развивать логическое мышление, память, внимание.	
«Число 8. Цифра 8»	Формировать счётные умения в пределах 8; закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 183, занятие № 16
19 неделя.		
»	Учить решать занимательные задачи; различать предметы по величине, цвету; развивать способность анализировать, осваивая решение задач, связанных с поиском пары рисунков.	
«Число 8. Цифра 8»	Повторить приём сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар; закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 187, занятие № 17
20 неделя		
	Учить детей решать задачи на сообразительность; развивать способность анализировать, осваивая решение задач, связанных с поиском пары рисунков; развивать логическое мышление, память, внимание.	
«Объём.	Сформировать представление об объёме (вместимости), сравнении сосудов по объёму с	Петерсон Л.Г., Холина

Сравнение по объёму»	помощью переливания; закрепить счётные умения в пределах 8, взаимосвязи целого и частей.	Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 192, занятие № 18
21 неделя. .		
	Способствовать овладению детьми количественной характеристикой временных эталонов, решению задач – одна клетка; закрепить цифры, развивать геометрическое представление, наблюдательность.	
«Измерение объёма»	Сформировать представления об измерении объёмов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки; закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счётные умения в пределах 8.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 196, занятие № 19
22 неделя.		
	Формировать представление детей о времени, развивать способность анализировать, осваивая решение задач, связанных с поиском пары рисунков, развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать логическое мышление, внимание, память.	
«Число 9. Цифра 9»	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9; закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 200, занятие № 20
23 неделя.		
	Учить детей решать задачи на сообразительность, закрепить состав чисел 2 – 9; закрепить знания детей о прямом, остром и тупом углах; развивать активность, самостоятельность.	2
«Число 9. Цифра 9»	Закрепить счёт в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей; продолжать знакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 204, занятие № 21
24 неделя .		
	Воспитывать у детей стойкий интерес к математике, продолжать учить решать задачи; закрепить занятия «длиннее – короче», «толще – тоньше»; закрепить геометрические фигуры.	
«Число 9. Цифра 9»	Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка; повторить приём сравнения чисел на предметной основе,	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька,

	сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	два – ступенька...», стр. 208, занятие № 22
25 неделя.		
	Учить находить отличия одной группы предметов от другой; продолжать осваивание решение задач; продолжать осваивать алгоритмы сложения предметных форм; развивать логическое мышление, память, внимание.	
«Площадь. Измерение площади»	Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки; закрепить порядковый счёт в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умения решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 212, занятие № 23
26 неделя		
	Повторить прямой и обратный счёт, количественный состав чисел 2 – 9; закрепить понятие, что количество не зависит от пространственного расположения, размера, цвета предметов; развивать память, речь, творческое воображение.	
«Измерение площади»	Закрепить приём сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром; закрепить порядковый и количественный счёт в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 217, занятие № 24
27 неделя.		
	Учить решать занимательные задачи, развивать смекалку; способствовать освоению задач «петух», связанных с поиском конечной клетки после одного передвижения; закрепить знание геометрических фигур, развивать творчество, продуктивное мышление.	
«Число 0. Цифра 0»	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах; закрепить счётные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 220, занятие № 25
28 неделя.		
	Закрепить знания об основных признаках разных времён года; продолжать учить детей конструировать фигуры, развивать пространственное мышление, творческое воображение, мелкую моторику пальцев.	
«Число 0. Цифра 0»	Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9; формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и , наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...»,

		стр. 225, занятие № 26
29 неделя. .		
	Познакомить с составом числа 10 из единиц; учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано; упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине; развивать глазомер.	
«Число 10»	Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи; закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырёхугольники.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 229, занятие № 27
30 неделя. .		
	Продолжать развивать представление о независимости числа предметов от их размеров и площади, которую они занимают; учить сравнивать смежные числа, прибегать к наглядным способам доказательства; упражнять в счёте звуков; развивать умение группировать геометрические фигуры по указанным признакам.	
«Шар. Куб. Параллелепипед»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда; закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 233, занятие № 28
31 неделя.		
	Дать представление о том, что при увеличении любого числа на 1 всегда получается следующее по порядку число; упражнять детей в установлении отношений между 3 предметами по величине.	
«Пирамида. Конус. Цилиндр»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы цилиндра, пирамиды, конуса; закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 237, занятие № 29
32 неделя.		
	Дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число; развивать понимание взаимно – обратных отношений между числами в пределах 10; упражнять в решении задач установление отношений между величинами.	
«Символы»	Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов; закрепить	Петерсон Л.Г., Холина

	представления о составе чисел 8, 9 и 10, умение ориентироваться по плану.	Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 242, занятие № 30
33 неделя.		
«Повторение. Игра – путешествие в страну Математику»	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить количественный и порядковый счёт, цифры 0 – 9, состав чисел в пределах 10.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 246, занятие № 31
«Повторение. Игра «Скоро в школу»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав числа в пределах 10; закрепить представления о символах, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», стр. 249, занятие № 32
34 неделя - диагностика		
35 - неделя - диагностика		
36 неделя - Скоро в школу.		

2.8. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- Развитие речи

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.
- **Формирование словаря.**
- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;
- учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Речевое общение на родном языке и «языке соседа»

Примерные лексические темы Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.

Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

Примерная тематика занятий

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

(«Крымский венок», раздел 2 «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», стр.28)

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Развивать у детей чувство юмора.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
- Знакомить с некоторыми произведениями современных писателей и поэтов Крыма.
- Учить понимать отличие мифов, легенд, былин от сказок.

2.9. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности развитие речи

<i>Неделя</i>	<i>тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>литература</i>
1.	<u>«Подготовишки»</u>	Побеседовать с детьми о том, как называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова стр.13 Затулина стр.4
2.	<u>« Приезжайте к наш город»</u> (составление рекламных рассказов)	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать рнавыки монологической речи. Словарь: реклама, рекламировать, достопримечательность, турист, путешественник. Развивать память, формировать познавательные интересы у детей.	Затулина стр.12
3.	<u>Чтение рассказа В.Осеевой</u> <u>« Просто старушка»</u>	Учить связно, последовательно пересказывать художественное произведение. Учить подбирать слова – признаки Активизировать словарь Формировать умение воспринимать литературный текст. Умение формировать свои мысли Совершенствовать монологическую речь Формировать чувства уважения к людям преклонного возраста, желания заботиться о них.	Конспект(папка)
4.	<u>« В гости осень к нам пришла»</u> (составление описательных рассказов об овощах, фруктах)	Закрепить представления о приметах осени. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, в образовании прилагательных от существительных. Побуждать детей к словотворчеству, к употреблению сравнений. Упражнять в подборе	Макарова стр.13

		синонимов, активизировать в речи глаголы. Продолжать учить составлять описательные рассказы о фруктах, овощах. Развивать интонационную выразительность.	
5.	<u>« Осень» Е. Трутнева</u> (заучивание стихотворения)	Продолжать совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений. Обратит внимание детей на сравнения, как средства выразительности. Развивать чуткость к поэтическому слову, воспитывать любовь и интерес к художественной литературе.	Ушакова стр. 140 Затулина стр.10
6.	<u>« Хлеб – всему голова»</u>	Закрепить представления детей о выращивании хлеба, о том, что хлеб – это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить. Формировать представления о различии между рассказом и стихотворением; знакомить с пословицами и поговорками; воспитывать уважение к хлебу и труду людей.	Фалькович 145 Папка развитие речи
7.	<u>Сочинение сказки на предложенный сюжет (здоровье, спорт)</u>	Развивать у детей творческое мышление, фантазию при составлении сказок по иллюстрациям, по сюжету, по пословице, по набору игрушек. Учить связно, последовательно излагать ход придуманной сказки, используя зачины, повторы, присказки, концовки русских народных сказок. Закрепить умение использовать в речи эпитеты, характеризующие героев, использовать в речи диалоги. Продолжать учить детей пересказывать по ролям сказку, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Воспитывать умение понимать смысл пословиц	Ушакова 173
8.	<u>« Золотая осень» И Левитан (рассматривание пейзажной картины картины)</u>	Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Затулина стр. 40
9.	<u>« Крым – моя Родина»</u>	Закреплять знания детей о том, где он живёт, в каком городе, на какой улице живет ребенок, умение рассказать какая улица, на которой он живет (название, описание достопримечательностей, интересные места для культурного отдыха).Продолжать знакомить детей с родным городом, его культурой, историческими местами, достопримечательностями. Обучать творческому рассказыванию с опорой на картинки. Актуализация словаря по данной теме. Учить	папка

		подбирать прилагательные к существительному. Развивать внимание, память, мышление, восприятие. Развивать общую моторику. Воспитывать любовь к родному городу, культуре.	
10.	<u>« Рассматривание школьных принадлежностей»</u> <u>(рассказывание о предметах)</u>	Познакомить детей со школьными принадлежностями, обобщать предметы и выделять характерные признаки. Словарь: школьные принадлежности, обложка, страница, папка, переплёт, циркуль. Учить использовать в речи разные виды сложных предложений. Учить детей понимать скрытый смысл загадок, развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к предметам и соблюдать правила пользования ими.	Затулина стр.162
11.	<u>« Животные жарких стран»</u>	Закрепить знания детей о животных жарких стран и их детёнышах. Подвести к пониманию переносного значения некоторых выражений. Совершенствовать умение согласовывать умение согласовывать прилагательные с существительными.	Макарова стр.47
12.	<u>Беседа о заботливом отношении к животным.</u> <u>Чтение рассказа</u> <u>« Слепая лошадь» К. Ушинского</u>	Познакомить детей с рассказом К. Ушинского «Слепая лошадь».; учить детей внимательно прослушиванию литературного произведения; -формировать навыки анализа художественного произведения с точки зрения его жанра; -развивать умение делать обобщающие выводы, высказывать свое мнение; -развивать кругозор, способствовать обогащению словарного запаса, развитию устной речи; -воспитывать бережное отношение к животным, доброту и чуткость через эмоциональное восприятие произведения; -выявить отношение детей к таким нравственным категориям, как сострадание, добро, зло.	Гербова стр.49
13.	<u>« Мы водители»</u> <u>(рассказы о транспорте и профессиях)</u>	Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте; дать представления о значении их труда для общества.	Затулина стр. 7
14.	<u>«Картинная галерея»</u> <u>(рассказывание по произведениям искусства)</u>	Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений. Совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного	Затулина стр. 128

		искусства. Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику. Формировать у детей основы художественной культуры.	
15.	<u>« Мы строим дом»!»</u> <u>(игра – беседа)</u>	Систематизировать знания детей о том, кто строит дома. Какие они бывают, об орудиях труда и машинах, которые помогают строить, о последовательности в строительстве дома. Словарь: бульдозерист. Экскаваторщик. Крановщик. Каменщик. Архитектор, дизайнер. Развивать память. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать уважение к профессии строителей, желание использовать свои знания в строительных играх.	Затулина стр.26
16.	<u>« Смелая снежинка»</u> <u>(сочинение сказки)</u>	Развивать связную речь, умение придумывать описательные рассказы или повествовательные монологи по мотивам стихотворений, соблюдая структуру монолога. Активизировать образную лексику. Развивать интонационную выразительность речи, образное восприятие, воображение, умение представлять, «рисовать» картину. Воспитывать нравственно- эстетическое отношение к природе.	Макарова стр.23
17.	<u>«Снегурочка»</u> <u>(рассказывание сказки)</u>	Учить детей воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы. Упражнять в подборе слов- определений, синонимов в правильном употреблении и образовании прилагательных в превосходной форме, глагольных форм. Активизировать использование в речи детей эмоционально- оценочной лексики, фразеологизмы. Поощрять словотворчество детей. Воспитывать интерес к фольклору.	Макарова стр.73
18.	<u>«Составление сказки»</u>	Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему. Развивать монологическую речь, творческое воображение. Воспитывать интерес к творчеству.	Фалькович стр.228
19.	<u>Пересказ рассказа</u> <u>И. Соколова – Микитова</u> <u>« В берлоге»</u>	Учить пересказывать рассказ самостоятельно. Упражнять в подборе родственных слов. В образовании притяжательных прилагательных, в согласовании существительных прилагательными. Формировать умение подбирать синонимы к словосочетаниям. Воспитывать у детей интерес и любовь к природе.	Макарова стр. 91
20.	<u>«Как человек себе помогал»</u>	Углублять и расширять знания детей о предметах быта. Проследить процесс создания предметов, облегчающих труд в быту. Совершенствовать умения составлять описательные рассказы.	Затулина стр.47

		Воспитывать интерес к окружающим предметам, желание узнать историю их происхождения.	
21.	<u>«Как мы играем зимой на участке» (составление рассказа)</u>	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересно и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	Ушакова стр.175
22.	<u>«Магазин посуды» (составление описательного рассказа)</u>	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств(стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (глубокая- мелкая, большой – маленький); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница. Супница).	Ушакова стр. 58
23.	<u>«Мой гардероб» (рассматривание предметов)</u>	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных тканей. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. Составлять рассказы о предметах. Развивать наблюдательность, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Затулина стр.127
24.	<u>«Если бы я был военным» (творческое рассказывание)</u>	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания. Развивать память, воображение. Продолжать воспитывать интерес у детей к членам семьи, особенно к воинам разных поколений.	Затулина стр. 110
25.	<u>«Моя семья» (составление рассказа из личного опыта)</u>	Поддерживать интерес детей к своей семье, закреплять желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Словарь – обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам.	Затулина стр.35
26.	<u>Чтение нанайской сказки «Айога», анализ пословиц.</u>	Учить понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературного произведения; формировать умение понимать переносное значение пословиц поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	Ушакова стр.122
27.	<u>«Когда я буду взрослым»</u>	Формировать интерес к профессиям, желание узнать о них больше.	Затулина стр.125

	<u><i>(творческое рассказывание)</i></u>	Привлечь внимание детей к людям новых профессий: художник – дизайнер, менеджер, фермер и др. Продолжать учить составлять рассказы творческого характера, развивать память, воображение. Воспитывать познавательные интересы у детей, уважение к людям труда.	Папка разв. речи
28.	<u><i>«Комнатное растение» (составление описательного рассказа)</i></u>	Обобщить представления комнатных растениях, правила и способы ухода за ними; Учить составлять описательный рассказ по схеме. Развитие умения понимать словесную инструкцию, образовывать формы глаголов. Продолжать формировать умения выполнять трудовые поручения. Развивать мышление, связную речь, память, воображение; Развивать внимание и наблюдательность; Развивать умение слушать, вступать в диалог; Воспитывать трудолюбие бережное отношение к растениям;	папка
29.	<u><i>Пересказ стихотворения в прозе И.С. Тургенева « Воробей»</i></u>	Познакомить детей с творчеством писателя И.С. Тургенева, закрепить знания о жанровых особенностях стихотворения и рассказа. Учить составлять план пересказа путём выделения предложений из авторского текста, пересказывать текст по составленному плану. Обогащать лексику словами из текста, объяснить этимологию слов «земляк», «черногрудый», «благоговея». Воспитывать в детях чувство любви к родной природе, интерес к творчеству русского писателя.	Макарова стр.93
30.	<u><i>«Книга – источник знаний»</i></u>	Дать детям понятие как делается книга. Продолжать расширять и уточнять представление детей о книгах, о сохранении их бережном отношении к ним. Совершенствовать монологическую речь детей. Учить детей внятно и отчётливо произносить слова. Воспитывать уважение к тем профессиям людей, кто участвовал в изготовлении книги. Воспитывать любовь и интерес к книге, как источнику знаний.	Затулина стр.53 Папка разв.речи
31.	<u><i>«Космос и люди». Чтение рассказа В.Бороздин «Первый в космосе».</i></u>	Расширить представления детей о космических полётах. Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать связную речь, память, познавательные интересы. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	Алёшина стр.193 Затулина стр.139
32.	<u><i>Рассказ по картине В.Васнецова «Три богатыря»</i></u>	Знакомить детей с произведением живописи. Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины. Развивать	Затулина стр.103

		умение выражать в речи свои впечатления, выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	
33.	<u>Пересказ рассказа Н. Пермяк «Первая рыбка».</u>	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определять жанр. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к окружающей природе, любовь к семье.	Ушакова стр.161 Затулина стр.6
34.	<u>Рассказывание рассказа С. Алексеева «Первый ночной таран»</u>	Познакомить детей с новыми рассказами, побуждать детей рассказывать о своём отношении к конкретному поступку конкретного литературного героя. Учить составлять предложения с определённым заданием. Выделять слова в предложении. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших героев.	Затулина стр.106
35.	<u>«Волшебная страна насекомых»; прослушивание басни И.Крылова «Стрекоза и муравей»</u>	Развивать представление детей о многообразии насекомых, их классификации. Учить понимать этимологию слов, обозначающих названия насекомых; упражнять в подборе определений и синонимов; формировать о жанровых особенностях басни. Активизировать использование в речи детей пословиц и поговорок4 формировать умение передавать характерные особенности насекомых с помощью мимики и пантомимики.	Макарова стр.61
36.	<u>Чтение сказки В. Катаева «Цветик –семицветик»</u>	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	Затулина стр.160 Ушакова стр.165

2.9. Перспективное планирование по обучению грамоте с использованием методики Н.А. Зайцева

Общие сведения о парциальной программе « Обучение дошкольников грамоте с использованием методики Н.А. Зайцева»

Методика Н.А.Зайцева предполагает обучение чтению и письму, оберегая детей от перенапряжения зрения, статических перегрузок, улучшая дикцию, обогащая словарь и выполняя еще немало дополнительных функций, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка.

Данная программа рассчитана на три года обучения детей 4-7 лет.

Количество обучающихся в группе – 4-7 человек.

Недельная нагрузка на 1 год обучения – 2 занятия по 20 минут в неделю с каждым ребенком.

Общая методическая концепция заключается в том, что в основе обучения детей чтению лежит давно известный принцип обучения чтению не по буквам или слогам, а по складам, так называемый «складовой» принцип чтения

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева и позволяет полноценно образовывать детей. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева ребенок достигает всего сам.

Данная программа определена федеральным государственным образовательным стандартом.

Отличительными особенностями являются:

1. Владение ребенком основными культурными средствами, способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в чтении, общении, познавательно-исследовательской деятельности.
2. В основу реализации программы положены целевые ориентиры.

Содержание программы – подготовительная группа (6 -7 лет)

Формы и режим занятий

Занятия учебных групп проводятся:

2 занятия в неделю по 20 минут.

Основными формами образовательного процесса являются игровые занятия.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- - индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- - мини-групповая.

Основные виды деятельности:

- -самостоятельная работа;
- -работа в парах, в мини-группах.

Занятия рассчитаны на мини-групповую и индивидуальную работу.

Характеристика речевого развития детей 6 -7 лет

Словарь ребёнка 6-7 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло- стеклянный)

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов.

Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар- сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта., при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух- трёх слов, определяют порядок слов в предложении. В 6-7 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения.

В подготовительной группе (дети 6 -7 лет) ставятся такие задачи:

- - закреплять умения детей видеть слово целиком и путем перестановки отдельных складов видоизменять слово;
- - учить детей читать отдельные слова и подбирать прилагательные к существительным и, наоборот, по смыслу, развивать логическое мышление;
- - учить детей читать небольшой по объему текст, сохраняя смысл прочитанного;
- - учить решать простые ребусы, кроссворды, играть в «Поле чудес», решать логические задачи на изменение части слова;
- - учить читать и писать простые тексты, соблюдая знаки препинания;
- - знать и уметь использовать заглавную букву, точку, запятую при перечислении, восклицательный и вопросительный знаки, знак ударения.
- - читать детские книги с крупным шрифтом;- заучивать короткие стихи самостоятельно.

Календарно – тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

<i>месяц</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Подгруппы</i>	
1.Тема: Здравствуй детский сад.			
<i>Сентябрь</i>	1.пение песенок по таблице (под аудиозапись) 2.Д/и: «Кто, что делает в детском саду?» 3. Составь и напиши предложение со словом детский сад.		
	1.Самостоятельное чтение детей складов по таблице. 2.Игра: «Заколдованное слово» (по таблице) 3. Напиши пословицы о дружбе.(Друг познаётся в беде....)		
2.Тема: Я живу в Крыму. Мой город – герой Керчь!			
	1.пение складов по таблице слева направо. 2.написать название улицы по таблицам. 3.написать предложение: «Мой домашний адрес.»		
	1 Дети читают самостоятельно склады сверху - вниз. (По желанию детей) 2.Игра: «Города Крыма» (пишут по таблице) 3.Написать предложение, расставить знаки препинания. «Сегодня у нас в городе праздник. Мы пойдём смотреть салют!»		
3.Тема Осторожно пешеход.			

	<p>1. пение попевок слева направо.</p> <p>2. предложить детям прочитать слова : пешеход, транспорт, светофор, пешеходный переход (пишет воспитатель)</p> <p>3. Чтение таблиц.</p>		
	<p>1. дети читают самостоятельно склады сверху - вниз. (По желанию детей)</p> <p>2. Д/и: « Грамматическая арифметика».(до-рога...)</p> <p>3. Написать предложение, расставить ударения в словах. « Дорогу надо переходить по пешеходному переходу.»</p>		
4. Тема: Осень (дары осени овощи, фрукты, ягоды).			
	<p>1. пение попевок по таблице сверху-вниз.</p> <p>2. д /игра : « Какая, какое, какие?» - (существ. +прилагательное)</p> <p>3. дети пишут на кубиках пословицы об осени. Поставить ударение.</p>		
	<p>1. пропевание по таблице песенок-попевок по выбору детей.</p> <p>2. Д/игра: «Овощи и фрукты»</p> <p>3. Д/игра: «Осенний салат».</p>		
5. Тема: Осенние изменения в природе.(деревья, грибы, цветы леса и сада).			
Октябрь	<p>1. пение песен под аудиозапись.</p> <p>2. отгадывание загадок и написание ответов по таблице.</p> <p>3. написать на кубиках названия деревьев, цветов, грибов. Чтение таблиц.</p>		
	<p>1. пение попевок по таблице сверху-вниз.</p> <p>2. составление слов, игра: «Собери правильно цветок»</p> <p>3. написать предложение, составленное детьми, расставить ударение в словах.</p>		
6. Тема: Хлеб – всему голова.			
	<p>1. пение попевок по таблице</p> <p>2. написать названия хлебобулочных изделий по таблице.</p> <p>3. написать предложение, расставить знаки препинания: « Хлеб – всему голова!»</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> 1. пение песен под аудиозапись . 2. Д/у: «Назови ласково». 3. Д/и « Кто что делает?» (профессии пекарь – печёт), поставить ударение 		
7. Тема: Неделя здоровья (мой организм).			
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок под аудиозапись.. 2. писать по таблице строение человека, д/у «Отгадай загадку» 3.Д/и «Собери слово из частей» (но –га, го-лова...) - читать. Чтение таблиц. 		
	<ul style="list-style-type: none"> 1.пение попевок по таблице слева направо. 2.Д/игра: « Польза и вред» (продукты питания) 3.Написать предложение «Чистота – залог здоровья!» поставить знаки препинания. 		
8. Тема: Золотая осень.			
	<ul style="list-style-type: none"> 1.Пение попевок слева направо. 2. Д/у: «Подбери нужное слово» (глагол) 3. Читать по таблице стихотворение. Учить наизусть. 		
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок парами. 2.составление слов, игра: «Собери правильно цветок» 3.написать предложение, составленное детьми, расставить ударение в словах. 		
9.Тема: Мой город, моя страна, моя планета. День народного единства..			
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Пение песенок по таблице под аудиозапись. 2. Д/и «Четвёртый лишний» (Москва, Тула, Керчь) 3. Написать предложение «Москва – столица нашей родины» 		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок в разных направлениях по желанию детей. 2. Вспомнить с детьми, люди каких национальностей проживают в Крыму, написать их на кубиках 3. . Написать предложение « Крым – многонационален.» Поставить ударения в словах, в конце предложения точку. 		
10. Тема: .Школа			
	<ol style="list-style-type: none"> 1.пение складов по таблице слева направо. 2.предложить детям написать на таблице школьные принадлежности, д/и: «Что лишнее?» 3.написать на кубиках предложение по схеме. 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1.Пение попевок по таблице под аудиозапись. 2. отгадать загадки на школьную тему, написать на таблице отгадки. 3. Чтение коротких текстов. 		
11. Тема: Дикие животные(Севера и Юга) и птицы(экзотические).			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок по таблице. 2. Д/игра : « Накорми зверей?». 3. Написать названия материков.. 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1.пение складов по таблице слева – направо. 2.игра: «Отгадай загадку – напиши отгадку» (по таблице) 3.Написать предложение, расставить знаки препинания. « Белый медведь обитает на Севере , а жираф на юге.» (читающим детям предложить прочитать карточки с чистоговорками). 		
12. Тема: Домашние животные (детёныши) и домашние птицы.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1.чтение по таблице и отгадывание ребусов. 2.Д/у: « Придумай слово начинающееся со звука...» 3.Написать на кубиках предложение (моё любимое домашнее животное). 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1.пение попевок сверху – вниз и слева - направо. 2.игра: «собери слово из частей» 3.написать из кубиков предложение: «Корова, коза, лошадь, овца – это домашние животные», « У бабушки в деревни есть гуси, утки и индюки»; расставить знаки препинания. Ударение в словах. 		

13. Тема: Транспорт.		
<i>Декабрь</i>	<p>1. чтение по таблице складов.</p> <p>2. Д/и: «Кто чем управляет?» - по таблице написать ответ.</p> <p>3. Составь предложение из набора слов и напиши на кубиках (Самолет, небо, летит, высоко)</p>	
	<p>1. чтение таблиц с текстом.</p> <p>2. Д/и : « Воздушный и наземный транспорт»</p> <p>3. Чтение коротких текстов.</p>	
14 Тема: Мир искусства		
	<p>1. пение песенок по таблице сверху – вниз, по выбору детей.</p> <p>2. Д/и :« Музыкальные инструменты»</p> <p>3. Написать на кубиках предложение, расставить знаки препинания. « Искусство – это картины, архитектура, театр, кино, балет.</p>	
	<p>1.. пение песенок по желанию.</p> <p>2. Д/у: «Отгадай что за вид искусства?» - восп-ль пишет начало слова по таблице, дети должны узнать и продолжить написание по таблице.</p> <p>3. предложить детям вспомнить, что такое красота.? В чём её можно увидеть? Написать на кубиках названия картин расположенных в группе.</p>	
15.Тема: Что нам стоит дом построить!.		
	<p>1. Пение попевок в разных направлениях..</p> <p>2. игра: «Третий лишний»</p> <p>3. Д/и: « Закончи моё предложение» (стр.121-А)- написать на кубиках предложение, поставить ударение в словах.</p>	
	<p>1. Пение попевок по желанию детей</p> <p>2. Писать на кубиках « Что могут построить строители?</p> <p>3. Написать на кубиках названия произведений в которых говорится о профессиях.(А-120(1))</p>	
16...Тема : Новогодний калейдоскоп. Зима.		

	<p>1. пение по таблице под аудиозапись.</p> <p>2. игра: «Чем украсим ёлку?»</p> <p>3. Пропевание стихотворений под аудиозапись.</p>		
	<p>1. пение по таблице в разных направлениях.</p> <p>2. Д/и: «Скажи наоборот» подбери противоположное слово, напиши на таблице.(стр.53)</p> <p>3. Д/у:« Придумай предложение со словом Новый год» - написать на кубиках.</p>		
17. Тема: Новый год и новогодние традиции.			
Январь	<p>1. пение по таблице парами.</p> <p>2. отгадывание ребусов по таблице</p> <p>3.написать пословицу: «Береги нос в большой мороз». Поставить ударение.</p>		
	<p>1. пение песенок по таблице.</p> <p>2. игра-соревнование: «Чья команда быстрее и правильно составит слова из карточек»</p> <p>3.написать на кубиках: «Любишь кататься – люби и саночки возить»</p>		
18. Тема: Зима. Жизнь животных и птиц зимой.			
	<p>1. пение песенок по таблице сверху – вниз, по выбору детей.</p> <p>2. «Придумай слово начинающееся со склада.</p> <p>3.«Соедини слова и составь предложение» на карточках написать на кубиках предложение, расставить знаки препинания.</p>		
	<p>1. пение по таблице под аудиозапись.</p> <p>2. Д/и : «Отгадай что за птица?» - восп-ль пишет начало слова по таблице, дети должны узнать птицу и продолжить написание по таблице.</p> <p>3. Д/и : написать на кубиках предложение, расставить знаки препинания. «Воробьи, вороны, снегирь и голуби – это зимующие птицы», « Медведь и ёжик впадают в зимнюю спячку.»</p>		
19. Тема: Бытовые приборы. Безопасность..			

	<p>1. пение песенок по таблице</p> <p>2. игра: «Третий лишний»</p> <p>3. написать на кубиках названия бытовых приборов. Чтение таблиц.</p>		
	<p>1. . пение по таблице под аудиозапись.</p> <p>2. «Собери цветок»</p> <p>3. написать на кубиках предложение, расставить ударение в словах: « Пылесос, миксер, утюг, микроволновая печь – помощники в доме.» Чтение коротких текстов.</p>		
20. Тема: Я и моё здоровье. Виды спорта..			
Февраль	<p>1. пение песенок по таблицам.</p> <p>2. написать на кубиках виды спорта: баскетбол, футбол, хоккей, фигурное катание и др.</p> <p>3. написать предложение « Закляйся, если хочешь быть здоров.» Поставить ударение в словах, обозначить заглавную букву. В конце предложения поставить точку.</p>		
	<p>1. пение песенок по таблицам парами.</p> <p>2. Написать на кубиках , поставить ударение в словах. Д/и: «Зимние виды спорта»</p> <p>3. Придумать и написать предложение со словом спорт. Поставить знаки препинания.</p>		
21. Тема: Посуда			
	<p>1. пение песенок по таблицам.</p> <p>2. Д/и :« Столовая и чайная посуда»</p> <p>3. написать названия посуды., Д/у: «Закончи предложение»(А-146(3))</p>		
	<p>1.. пение песенок по таблице сверху – вниз, по выбору детей</p> <p>2. Д/у « Определи действия»(А-148(3))</p> <p>3. Напиши правильно и поставь ударение в словах.</p>		
22. Тема: Одежда. Обувь. Головные уборы..			

	<p>1. пение попевок под аудиозапись.</p> <p>2. Д/игра: «Классификация»</p> <p>3. Д/и :«Отгадай загадку - напиши отгадку , придумай предложение с отгаданным словом.»</p>		
	<p>1. пение по таблице под аудиозапись</p> <p>2. игра: «Третий лишний»</p> <p>3. Чтение песенок, потешек, поговорок об одежде.</p>		
23. Тема: День защитника Отечества. .			
	<p>1. . пение песенок по таблицам.</p> <p>2. игра: «Кто где служит?»</p> <p>3. написать на кубиках рода войск. (танкисты, десантники, летчики, пограничники...)</p>		
	<p>1. пение попевок сверху – вниз.</p> <p>2. написать по таблице имя отчество своего папы.</p> <p>3. написать на кубиках д/и : « Кем ты хочешь быть?»</p>		
24. Тема: Моя семья. Мой дом..			
Март	<p>1. пение песенок по таблице слева-направо.</p> <p>2. «Заколдованные слова».</p> <p>3. написать имя отчество мамы.</p>		
	<p>1. пение попевок по таблице.</p> <p>2. Опиши какая мама и напиши определения (ласковая, трудолюбивая, добрая, нежная.....)</p> <p>3. Д/у: «Закончи предложение со словом - мама»</p>		

25.Тема: женский день – 8 Марта.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок под аудиозапись. 2. чтение пословиц и поговорок о маме. 3. написать на кубиках пословицу о маме: «При солнышке тепло, при матери добро» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок слева-направо 2. «Собери цветок» 3. Игра-головоломка с кубиками. «убери кубик, чтобы получилось новое слово» (стр.60) 		
26.Тема: Профессии.			
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок парами. 2. игра: «Кто что делает?» 3. написать предложение « Кем работают мои родители» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок по таблице под аудиозапись 2. Д/у: « Слова-перевёртыши» 3. написать предложение: «Я хочу быть..» 		
27.Тема: Комнатные растения..			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок слева-направо, в разных направлениях. 2. Напиши названия комнатных растений. 3. Д/и: « Комнатные и дикорастущие растения» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. пение попевок по таблице под аудиозапись 2. игра: « Часть и целое» -написать по таблице. 3. чтение и заучивание стихотворения Благиной «Огонёк» 		
28.Тема: Наши пернатые друзья .			

Апрель	1. пение по таблице сверху-вниз. 2. игра: «из одного слова сделай два» (стр.64) 3. написать названия перелётных птиц, д/и: «Зимующие и перелётные птицы»		
	1. пение попевок по таблице под аудиозапись 2. игра: «Четвертый лишний» 3. «Угадай и напиши» (у какой птицы самая длинная шея? – у лебедя, самые длинные ноги? – у цапли и журавля...)		
29. Тема: Неделя детской книги.			
	1. пение по таблице 2. игра: «напиши по таблице знакомых сказочных героев» 3. написать предложение на кубиках, расставить знаки препинания «Книга – друг человека.»		
	1. Пение попевок по таблице в разных направлениях. 2. Напиши по таблице слова: буква, страница, иллюстрация, библиотека, полка. 3. д/и «Герои из сказки» (герой и сказка)		
30. Тема: Космос.			
	1. пение по таблице 2. решение кроссвордов о космосе. 3. Написать на кубиках названия планет солнечной системы. 3. Написать названия планет Солнечной системы.		
	1. чтение маленьких рассказов по таблице. 2. игра: «продолжи предложение» 3. Составь и напиши предложение о космосе.		
31 Тема: Моя родина – Россия, Крым. (символика)			

	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение по карточкам 2. написать города-герои Р.Ф. 3. написать на кубиках предложение: « Россия – многонациональная страна.»» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение пословиц о Родине. 2. игра: «Заколдованное слово» 3. написать на кубиках предложение « Грифон – символ города–героя Керчь» 		
32. Тема: Водный мир. Земноводные. Пресмыкающиеся.			
<i>Май</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение песенок по таблице под аудиозапись. 2. Чтение названий рыб , земноводных, пресмыкающихся на карточках. 3.«Собери правильно слово» - прочитайте на карточке и написать на кубике. 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок под аудиозапись 2. Д/и : «Отгадай загадку» 3. Вспомнить с детьми, о водном мире, придумать интересное предложение, в словах поставить ударения. 		
33 .Тема: День Победы.			
<i>Май</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок по таблице в разных направлениях 2. игра: «собери слово из частей» (папка) 3. Написать на кубиках города-герои. 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение по таблице. 2. напише на таблице воинские звания. 3. напиши их на кубиках пословицу. 		
34.Тема: Мир природы. Насекомые Лекарственные растения .			

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение попевок под аудиозапись 2. игра: « узнай по описанию» ответ написать на таблице. 3. пение стихотворения по таблице «Божья коровка» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. отгадывание ребусов. 2. игра: «заколдованное слово» 3. написать предложение, расставить знаки препинания «Без работы – хоть убей! Жить не может муравей!» 		
35. Тема: Правила мы знаем и соблюдаем.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пение песенок по таблице под аудиозапись. 2. Вспомнить с детьми правила безопасности, написать по таблице названия опасных предметов. 3. Придумать с детьми и написать предложение о правилах безопасности. В словах поставить ударение. в конце предложения поставить точку. 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение таблицы, разгадывание ребусов. 2. Игра « Что такое хорошо, а что такое плохо» 3. Чтение коротких текстов. 		
36. Тема: Лето. Цветы.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение по таблице складов по выбору детей. 2. «Собери цветок» (карточки в папке) 3. написать предложение, расставить знаки препинания: «У нас в саду зацвели цветы: астры, ромашки, маки.» 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение пословиц о лете на карточках. 2. «Продолжи предложение» 3. написать предложение: «Ура! Скоро лето! Будем отдыхать, и купаться в море». 		

3.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою);

разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких
- линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городецкая) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостковская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3.2 Календарно -тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (рисование) у детей.

<i>Неделя</i>	<i>тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>литература</i>
1.	1. «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова стр.137
	2. «Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова стр.138 (папка изо)
2.	<u>1. «С чего начинается Родина»</u>	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Лыкова стр.38
	<u>2. «Кукла в национальном костюме»</u>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Комарова стр.139
3.	<u>1.Рисунок к рассказу В.Осеевой «Просто старушка»</u>	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы рассказа. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, использования простого карандаша для набросков при	Папка изо

		рисовании сложных фигур (старушка, мальчик и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	
	<u>2. «По замыслу»</u>	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Комарова
4.	<u>1. Натюрморт « Дары осени»</u>	Закреплять знания о жанре живописи – натюрморте , дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта . Учить рисовать несложную композицию из трех- четырех предметов акварелью. Познакомить с понятие « <i>блик</i> », способами его рисования . Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. 2. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте . 3. Воспитывать любовь к природе, желание передавать её красоту в рисунке.	Папка изо
	<u>2. «Осень – пора плодородия»</u>	Показать значимость овощей и фруктов для здоровья человека; учить рисовать овощи и фрукты, растущие в саду и на огороде; формировать умение пользоваться красками и кистью.	Папка изо
5.	<u>1. «Дожди идут – грибы растут»</u>	Учить детей видеть красоту природы через средства изобразительной деятельности. Продолжать развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче с помощью цвета, формы, композиции. Учить детей передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью), ветки разной длины, строение грибочка. Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания). закреплять представления детей о характерных признаках осени. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки. Развивать мыслительную деятельность, память, связную речь, воображение и творчество. Воспитывать положительное отношение к природе и желание заботиться о ней.	Папка изо

	<u>2. Рисование с натуры «Ветка калины»</u>	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображении	Комарова стр.142
6.	<u>1. «Ваза с колосками»</u>	учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию колосков;учить детей красиво располагать изображение на листе бумаги; закреплять умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке;совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;учить обращаться к натуре в процессе рисования, самостоятельно подбирать цвета в соответствии с натурой;развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка;развивать представление о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов;развивать образное эстетическое восприятие; развивать умение аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников.воспитывать интерес к жанру живописи - натюрморт, к творчеству известных художников; воспитывать самостоятельность; способствовать проявлению положительных эмоций;-воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.	Папка изо
	<u>2. «Салфеточка»(декоративное рисование)</u>	формировать умение выполнять изображения в стиле городецкой росписи; формировать представления о правильном построении композиции с использованием ритма, симметрии, асимметрии и контрастности цветового ряда;формировать умение выполнять декоративную композицию с использованием ремесленного способа письма .воспитать интерес к декоративному рисованию; способствовать формированию положительного отношения к изобразительному искусству; пробудить желание творить.развивать глазомер, художественный вкус, цветовосприятие, дизайнерское мышление.	Папка изо

7.	<u>1. «Я человек»</u>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять технику работы цветными карандашами. Вызвать радость от созданного изображения. Развивать внимание, память, глазомер. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
	<u>2. «Завиток»(декоративное рисование)</u>	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Комарова стр.145
8.	<u>1. «Осенние листья превратим в деревья» (нетрадиционное рисование оттиск листьями)</u>	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток листьями» Создавать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным. Развивать чувство композиции, эстетического вкуса. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве	Папка изо
	<u>2. « Семья в парке» (сюжетное)</u>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Комарова 144
9.	<u>1. Декоративное рисование « Рушник».</u>	Учить детей расписывать рушник , используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи рушника. Развивать эстетическое восприятие.	Папка изо
	<u>2. « По замыслу»</u>	Закреплять знания детей о свойствах и качествах изобразительного материала. Учить выбирать тот изобразительный материал, который необходим продолжать развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца Развивать мышление,	Комарова

		воображение, чувство цвета Воспитывать желание высказывать свое отношение к окружающему миру.	
10.	<u>1. «Моя школа»</u>	Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства	Казакова стр.55
	<u>2. «Цветы в вазе» (натюрморт)</u>	Продолжить знакомство с жанром живописи – натюрморт . Закрепить знания детей о таких жанрах изобразительного искусства как натюрморт , пейзаж, портрет. Закрепить умение детей красиво располагать изображение на листе бумаги; пользоваться кистью и красками; умение изображать в рисунках строение цветка (<i>стебель, листья, лепестки</i>) используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Формировать умение воспринимать пропорции предметов. Развивать чувство композиции, видение эстетической красоты в натюрморте . Приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать в них фантазию, творчество, воображение. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.	Лыкова 158
11.	<u>1. «Розовый фламинго» (нетрадиционное).</u>	Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования. Развивать творческую фантазию, умение передавать характер рисуемого объекта, добиваясь выразительности с помощью цвета, мимики, дополнительных деталей. Воспитывать аккуратность, положительные взаимоотношения в группе. Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном.	Папка изо
	<u>2. «Слон» (нетрадиционное)</u>	развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе использования нетрадиционных способов изображения объектов живой и неживой природы.	Папка изо
12.	<u>1. «Моё любимое домашнее животное».</u>	Учить рисовать по памяти своё любимое домашнее животное, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Альбом Лыкова 122

	<u>2. Декоративное рисование « Дымковский конь, индюк».</u>	формирование у ребенка эстетического отношения к действительности через ознакомление с декоративно-прикладным искусством. закрепить знания детей о декоративно-прикладном искусстве: Дымка, Хохлома, Городец. Закрепить умение самостоятельно составлять узоры по мотивам народных росписей на листах бумаги разной формы;• развивать чувство цвета, композиционные умения. Совершенствовать навыки работы гуашью – рисовать всей кистью, её концом. Воспитывать интерес к искусству народных мастеров.	Папка изо
13.	<u>1. « Мы едем. Едем. Едем в далёкие края...»</u>	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции.	Лыкова стр.74
	<u>2. «Машины разные нужны»</u>	Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Папка изо
14.	<u>1. «Мы художники» (по замыслу).</u>	Приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них фантазию, творчество, воображение. Обобщить и закрепить знания детей о разных жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт); Активизировать знания детей об основных цветах и получение из них дополнительных цветов. Продолжать учить составлять узоры по мотивам народных росписей, используя знания, умения, навыки, полученные ранее; выполнять узор в определённой последовательности. Развивать творческую активность, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Папка изо
	<u>2. Рисование иллюстрации к сказкам.</u>	Вызвать у детей интерес к творчеству художников-иллюстраторов, их оригинальности, умению по-своему видеть образы героев. Развивать внимание, память, восприятие, воображение, мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать любовь к художественной литературе; усидчивость, аккуратность, самостоятельность.	Папка изо

15.	<u>1. « Дом в котором я живу» (нетрадиционное рисование, свеча).</u>	Познакомить с техникой рисования фотокопией- Формирование навыков работы в технике рисования свечой. развитие внимания посредством наблюдения за зданиями(домами) Воспитывать интерес к зимним явлениям природы;- Воспитывать аккуратность при выполнении;	Папка изо
	<u>2. « Моя улица , мой город»</u>	Учить детей создавать образ улицы, города; Уточнить представление о том, что дома в городе бывают разные по высоте, строению крыш, по назначению (жилые дома отличаются по архитектуре от магазинов, культурных центров, церквей). Закреплять умение передавать эти отличия в рисунке. Продолжать учить согласовывать свои действия с действиями товарищей при составлении улицы города, располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. отвечать на вопросы педагога полным предложением. Развивать мелкую моторику рук, имеющиеся навыки рисования.	Папка изо
16.	<u>1. «Мои любимые снежинки».</u>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Казакова стр.59
	<u>2. « Морозные узоры на окне».</u>	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти.	Лыкова стр.92
17.	<u>1. « Снегурочка».</u>	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить	Папка изо

		оценивать свои работы, замечать выразительные решения изображения.	
	<u>2. « По замыслу»</u>	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова
18.	<u>1 «Новогодний праздник в детском саду».</u>	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предмета, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	Комарова 157
	<u>2. « Подкармливаем птиц»</u>	Учить передавать в рисунке образ птицы. закреплять знания о рисовании штрихом.: воспитание самостоятельности, уверенности и желания заниматься изобразительной деятельностью. Воспитание позитивного отношения к результату своего творчества. развивающие: развивать навыки передавать изображение тела птиц (позы, расположения крыльев) штрихами, использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы.	Папка изо
19.	<u>1. « Наши помощники» (бытовые приборы).</u>	Учить детей изображать различные бытовые приборы способом составления изображения из геометрических форм. Учить передавать в рисунке не только форму, но и настроение, характер «оживших» приборов. Добавлением различных деталей и мелких элементов добиваться соответствия изображаемого задуманному образу. Совершенствовать композиционные навыки, технику рисования цветными карандашами, цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность, умение завершить работу, умение слушать сверстников и взрослого.	

	<u>2. « В зимнем лесу»</u>	Продолжать учить рисовать деревья; Учить составлять и располагать композицию на зимнюю тему. Развивать мелкую моторику рук. Развивать технику рисования гуашевыми красками; Способствовать развитию детского творчества. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Воспитывать умение работать в коллективе.	Лыкова стр.98 Ланина
20.	<u>1. «Наши зимние забавы».</u>	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и т.п.). расширить возможности обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	Бушкова стр.38
	<u>2. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. (элементы)</u>	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.	Комарова 152 альбом
21.	<u>1. «Украшаем сервиз» декоративное рисование – гжель».</u>	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Лыкова стр.128 Ланина (альбом)
	<u>2. « Сказочное царство»</u>	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать	Комарова стр.163

		эстетические чувства, творчество, воображение.	
22.	<u>1. « Барышня» (дымковская роспись)</u>	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Комарова 168
	<u>2. « Я – модельер»</u>	Познакомить детей с работой художника- модельера. Учить детей создавать свои модели одежды, используя предложенные шаблоны, создавать собственный дизайн в оформлении одежды. Развивать эстетический вкус, чувство прекрасного. Воспитывать интерес к окружающему миру, обратить внимание детей на то, что искусство окружает нас повсюду. Доставляет людям радость.	Папка изо
23.	<u>1. « Наша армия родная»</u>	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова 164
	<u>2. «Открытка папе.»</u>	научить детей рисовать портрет человека (папы) по памяти. развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (папы) и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции); побуждать детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.	Папка изо
24.	<u>1. «Портрет друга»</u>	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Казакова стр.62
	<u>2. « Моя семья»</u>	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения.	Папка изо

		Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи .	
25.	<u>1. « Моя мама»</u>	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства.	Казакова стр.65
	<u>2. « Мамины любимые цветы» (открытка для мамы)</u>	Учить украшать цветами и рисовать пальчиками открытку для мамы. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками для создания однотипных изображений. Учить располагать изображения на листе по- разному.	Казакова стр.49
26.	<u>1. « По замыслу».</u>	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы. Развивать умение выделить интересные рисунки, объясняя свой выбор.	Комарова
	<u>2. « Деревья проснулись»</u>	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Папка изо
27.	<u>1. « Уголок групповой комнаты».</u>	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Комарова стр.167

	<u>2. «Комнатное растение» (рисование с натуры)</u>	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Комарова стр.171
28.	<u>1. «Скворцы».</u>	Упражнять в рисовании с натуры и по памяти, продолжать формировать умение передавать с помощью изобразительных средств выразительность образа, упражнять в умении размещать рисунок на всей поверхности листа; развивать умение передавать в рисунке форму тела птицы, стимулировать творческую инициативу; воспитывать бережное отношение к окружающей среде	Ланина стр.108
	<u>2. «Весенняя гроза»</u>	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова стр.194
29.	<u>1. «Обложка для книги сказки».</u>	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Комарова стр.174
	<u>2. «Мой любимый сказочный герой».</u>	учить детей передавать в рисунке характерные черты полюбившихся персонажей; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образные представления, воображение; закреплять знания о признаках весны; вспомнить названия сказок и их авторов.	Комарова стр.172

30.	<u>1. «Звёздное небо» (нетрадиционное рисование – свеча)</u>	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – рисование свечой. Учить рисовать звёздное небо, используя приём рисования воском. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Ланина стр. 86
	<u>2.« Космонавт на луне».</u>	Ознакомить с профессией космонавта, формировать умение изображать силуэт человека. Основные части фигуры человека; развивать наблюдательность, зрительную память, образное мышление, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность во время работы с красками; способствовать развитию самостоятельности.	Ланина стр.118
31.	<u>1. « Золотой луг».</u>	Закрепить умения продумывать расположение рисунка на листе,. Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и тычком для повышения выразительности рисунка.	Казакова стр.71
	<u>2. « Дерево в цвету» (с натуры)</u>	Учить рисовать цветущие деревья с натуры, передавая характерные особенности строения ствола, кроны цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Папка изо
32.	<u>1. « Аквариумные рыбки».</u>	Закреплять знания детей об аквариумных рыбках; учить детей рисовать силуэты рыбок плывущих в разных направлениях; развивать воображение, художественно-творческие способности; воспитывать эмоционально-эстетические чувства детей, аккуратность в работе; прививать любовь к живой природе.	Папка изо
	<u>2. « Наши черепахи на прогулке»</u>	Совершенствовать умения в данных изобразительных техниках (восковой мелок +акварель, черный маркер +акварель). Учить отображать в рисунках облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции.	Казакова стр. 69

33.	<u>1. « Салют над над городом».</u>	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рынка, располагая внизу дома, кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Ланина стр.123
	<u>2. « Цветущая сирень»</u>	Продолжать знакомить с натюрмортом, формировать умение рисовать букет цветов с применением нескольких техник живописи; развивать чувство цвета, интерес к изображению цветов, развивать мелкую моторику рук, образное мышление, фантазию, зрительную и образную память; воспитывать любовь к природе, эстетический вкус; способствовать развитию самостоятельности при создании художественно образа.	Ланина стр.120
34.	<u>1. « Насекомые».</u>	Учить детей различать характерные признаки весны. Закреплять знания детей об особенностях насекомых. Усовершенствовать технику рисования гуашью, кисточкой и ватной палочкой. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать	Папка изо
	<u>2. « Раз ромашка, два ромашка...»</u>	- познакомить детей с нетрадиционным способом изобразительной деятельности – с рисованием ластиком; - развивать социально-коммуникативную компетентность; - воспитывать интерес детей к объектам природы и экологическую культуру.	Папка изо
35.	<u>1. « По замыслу».</u>	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать разнообразные приемы . Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Комарова стр.170

	<u>2. « Кем ты хочешь быть»</u>	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова
36.	<u>1. « Цветик – семицветик».</u>	Формировать представление о цветах радуги; упражнять в умении рисовать акварельными красками. Развивать творческое мышление, фантазию; воспитывать любовь и интерес к изобразительной деятельности, способствовать активизации творческого потенциала.	Ланина стр.115
	<u>2.» Здравствуй лето»</u>	Образовательные: формировать умение детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. воспитывать любовь к природе	Папка изо

3.3 Календарно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (лепка) у детей.

- Развивать творчество детей;
- учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;
- обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки;
- учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

<i>Неделя</i>	<i>тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>литература</i>
1.	<u>« По замыслу»</u>	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки.	Комарова стр.
4.	<u>« Фрукты, овощи на блюде»</u>	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов и овощей с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Комарова стр.137
6.	<u>«Каравай» (солёное тесто)</u>	Учить детей создавать объёмные композиции из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и прием лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.	Папка лепка
7.	<u>« Девочка играет в мяч»</u>	Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении(поднятые руки, вытянутые вперёд и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Комарова стр.143
9.	<u>« По замыслу»</u>	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Комарова стр.151
11.	<u>« Животные жарких стран»</u>	Учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей.	Комарова 173
12.	<u>« Индюк»</u>	Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки:	Комарова стр.162

		овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	
14.	<i>« Орлы на горных кручах»</i>	Учить создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в природе.	Лыкова стр.82
17.	<i>Барельеф « Снежинка» и украшение их папками.</i>	Закрепить знания о понятии настроение Научить новым приёмам лепки Развивать мелкую моторику пальцев рук Воспитывать у детей проявление индивидуальности Воспитывать усидчивость, аккуратность	Папка ИЗО
19.	<i>« Бытовые приборы»</i>	Обобщать и расширять знания детей о бытовых приборах; учить рассказывать и сравнивать их; развивать мысленную активность, умственные операции сравнения и обобщения, любознательность; активизировать словарь по теме – бытовые приборы ; учить проявлять творческие способности в собственной изобразительной деятельности; воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения.	Папка лепка
20.	<i>« Лыжники»</i>	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела. Строение. Форму частей, пропорции.	Комарова стр.158
21.	<i>« Конфетница»</i>	Учить лепить красивые предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Лыкова стр.148
24.	<i>« Человек с животным»</i>	Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки: из целого куска, по частям и др.	Комарова стр.164

27.	<i>«Комнатные растения»</i>	учить лепить комнатное растение уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска) . Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приемы лепки (вытягивание, прощипывание, загибание, проработка деталей стекой).	
28.	<i>« Птичка»</i>	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.)	Комарова стр.153
31.	<i>«По замыслу»</i>	Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища.	Комарова стр.170
32.	<i>«На дне морском»</i>	вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.	Лыкова стр.130
33.	<i>Барельеф «Салют над городом»</i>	Учить создавать образ салюта путем раскатывания пластилина в шар, сплющивания, растягивания; Развивать мелкую моторику; умение создавать простой сюжет; Вызвать положительный эмоциональный отклик	Папка лепка
35.	<i>«мы на луг ходили, мы лужок лепили»</i>	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик. Колокольчик и др.) и насекомых (бабочек. Жуков. Пчёл. Стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	Лыкова стр.196

3.4 Календарно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (аппликация) у детей.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

<i>Неделя</i>	<i>тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>литература</i>
2.	<i>« Город у моря» (обрывание)</i>	Учить детей применять разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать её изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и клеем, самостоятельность.	Папка
3.	<i>« овощи на тарелке»</i>	продолжать совершенствовать художественно-эстетическое восприятие детей. Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Реализация самостоятельной творческой деятельности людей.	Малышева стр.495.
5.	<i>« Корзина с грибами»</i>	закрепить умения вырезать предметы круглой и овальной формы из прямоугольника, умения аккуратно работать клеем; расширять представления детей о лесных грибах знакомить с	Комарова

		особенностями их внешнего вида и местами произрастания.	
8.	<i>« наша клумба»</i>	учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга, показывать варианты лепестков (округлые, заостренные, с зубчиками), развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	Лыкова стр.23
10.	<i>«Ажурная закладка для букваря»</i>	Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полоске бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета.	Лыкова стр.36
13.	<i>«Транспорт»</i>	Продолжать учить детей складывать заготовку пополам для вырезывания парных деталей. Закрепить у детей умение формировать из квадрата круг. Закрепить у детей умение дорисовывать фон, детали, создавая завершённую картинку. Закреплять умение детей пользоваться ножницами. Развивать мелкую моторику. Формировать творческое воображение.	Малышева стр. 49,79,93
15.	<i>«Детский сад мы строим сами»</i>	познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно- выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.	Лыкова стр.66
16.	<i>«Новогодняя открытка»</i>	Учить детей делать поздравительные открытки. Подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать интерес к празднику Нового года.	Папка Аппликация
18.	<i>«Царство диких зверей»</i>	расширять знания детей о диких животных; продолжать закреплять умение детей работать с шаблонами, обводить по контуру;	Папка по аппликации

		совершенствовать умение работать ножницами; продолжать развивать образное мышление, внимание; развивать мелкую моторику рук, усидчивость. прививать доброжелательное отношение к окружающему.	
22.	<i>«Шляпы и короны»</i>	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий (декоративная роспись, аппликация). Развивать чувство формы, цвета (подбирать гармоничные цветосочетания) и композиции (строить узор, чередуя декоративные элементы). Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров.	Лыкова стр.96
23.	<i>«Открытка для папы» (галстук для папы)</i>	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	папка
25.	<i>«Открытка для мамы»</i>	Учить придумывать содержание поздравительной открытки осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка.	Комарова стр.166
26.	<i>«Строим дом»</i>	Обобщить представление детей о домах (их сходства и различия, форму и строение сельского и городского дома,); продолжать учить создавать в аппликации образ многоэтажного дома. Закреплять знания предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве. Упражнять в приемах вырезывания по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Воспитывать интерес к аппликации.	Малышева стр.82
29.	<i>«Перо жар-птицы»</i>	Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору	Лыкова стр.114

		изобразительно – выразительных средств. Продолжать освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.	
30.	«Звёзды и кометы»	Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутной ткани.	Лыкова стр.180
34.	«По замыслу»	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные способы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета, творческую активность.	Комарова стр.164
36.	«Лягушонок и водяная линия»	Продолжать создавать сюжетные композиции. Самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета. Формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Лыкова стр.202

Музыкальная деятельность

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
- Продолжать учить принимать участие в подготовке и проведении фольклорных праздников.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно, ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество;
- формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- . Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

3.5. Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Физическое развитие»

- Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- **Физическая культура**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формирование культурно-гигиенических навыков в подготовительной группе 6 -7 лет

- Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

- Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.
- Продолжать совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

Режим закаливания в подготовительной группе 6-7 лет

Элементы закаливания осуществляются в повседневной жизни — умывание, мытье рук до локтя, мытье шеи. Специальные закаливающие процедуры проводятся в виде воздушных ванн и водных воздействий. Температура

воздуха для проведения воздушных ванн и влажных обтираний и обливаний изменяется несущественно по сравнению с предыдущей группой (разница составляет 2—4° С в сторону уменьшения).

В качестве закаливающего средства рекомендуется продолжать хождение босиком в помещении; в теплое время года по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания, как «топтанье» в тазу с водопроводной водой течение 5-20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики. При благоприятной погоде занятия физической культурой следует проводить на участке (в соответствующей одежде детей).

В целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии, детей следует научить два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры.

Закаливающие мероприятия

Мероприятия	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V		VI	VII	VIII
1. Полоскание рта после еды	После каждого приёма пищи ежедневно												
2. Игры с водой											+	+	+
3. Ходьба по массажным коврикам, дорожкам	Перед сном ежедневно												
4. Пребывание в группах в облегчённой одежде	В течение года												
5. Физкультминутки на занятиях	На занятиях ежедневно												
6. Прогулки при любой погоде	В течение года												
7. Подвижные игры	На прогулках и в группе ежедневно												

8. Сон с доступом воздуха	В течение года											
9. Гимнастика пробуждения	В течение года											
10. Одностороннее проветривание	Соответственно режиму проветривания											
11. Сквозное проветривание	Ежедневно в отсутствии детей											
12. Воздушные ванны	ежедневно											
13. Фитотерапия (чеснок, лук)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
14. Дыхательная гимнастика	ежедневно											
15. Солнечные ванны	+	+	+					+	+	+	+	+
16. Использование бактерицидных ламп	В течение года											

Перспективное планирование по валеологии для детского сада.

При реализации перспективного планирования формируется здоровьесберегающее сознание детей, а также здоровьесберегающие навыки и привычки на основе валеологических знаний; формируется осознанная потребность в физическом здоровье, понимание сущности здорового образа жизни. Развиваются знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья. У детей воспитывается здоровье сохраняющее мировоззрение, сознательная установка на ведение здорового образа жизни.

«Строение нашего тела»

<p>Месяц:</p> <p>Тема:</p>	<p>Беседы</p>	<p>Худ. литература</p>	<p>Дидактические игры</p>
<p>Сентябрь</p> <p><u>«Наше тело»</u></p> <p>«Как устроено наше тело»</p>	<p>«Мои ручки» «Мои ножки» «Глаза – орган зрения» «Уши – орган слуха» «Разные, но одинаковые»</p>	<p>С.Я. Маршак «О мальчиках и девочках», «Великан» А. Барто «Я расту» Ефремова М. «Тело человека» Кнушевицкая Н. «Ноги», «Руки», «Нос»</p>	<p>«Собери фигуру человека» «Как растет живое» «Умею – не умею» «Узнай по описанию»</p>
<p>Октябрь</p> <p><u>«Чтобы глаза видели»</u></p> <p>«Здоровые глазки – мир в ярких красках»</p>	<p>«Правила хорошего зрения» «Люди с плохим зрением, слепые люди» «Как работают глаза» (О строении человеческого глаза). «Причины ухудшения зрения» «Правила сохранения хорошего зрения» «Как ухаживать за своими глазками»</p>	<p>Н. Орлова «Для чего глаза на свете?», «Как устроены глаза?», «Береги свои глаза» И. Семёнова «Неболейка» Погореловский С. «Про глаза-глазенки, про глаза-глазищи»</p>	<p>«Сортировка и нанизывание бусинок на нить» «Маршруты глаз» «Узнай настроение по глазам» «Полезно – бесполезно» «Близко – далеко»</p>
<p>Ноябрь</p> <p><u>«Чтобы ушки слышали»</u></p> <p>«Слушай во все уши»</p>	<p>«Правила хорошего слуха». «Ушки разные важны». «Почему у человека два уха» «Как правильно чистить ушки»</p>	<p>Кнушевицкая Н. «Уши» Шукшина С. «Ушки звуки ловят чутко», «Не кричите слишком громко», «Я вчера гулял без шапки» В.Осеева «Чего нельзя – того нельзя» Э.Мошковская «Про уши»</p>	<p>«Определи по звуку» «Поговорим без слов» «Где чье ухо»</p>
<p>Декабрь</p> <p><u>«Как мы распознаем запахи»</u></p> <p>«Зачем нам нос»</p>	<p>«Тайна дыхания человека» «Правила здорового носа»</p>	<p>Кнушевицкая Н. «Нос» Шукшина С. «Долго я по лужам бегал» Мошковская Э. «Мой замечательный нос»</p>	<p>"Угадай по запаху" «Воздух и его свойства» Как нужно ухаживать за собой?</p>

	«Нос. Для чего он нужен»	В.Бианки «Чей нос лучше» Д. Родари «Чем пахнут ремесла»	
Январь <u>«Главная опора моего тела»</u> «Скелет и мышцы»	Беседы с детьми: «Как избежать тра «Как избежать травм»	Кнушевицкая Н. «Скелет»; А. Барто «Я расту» Просмотр фильма: «Скелет и мышцы. Как мы двигаемся»	•Валеология 1 и 2 часть • Малыши-крепьши • Полезные привычки Игровое упражнение: "Посмотри и повтори"
Февраль <u>«Как работает сердце»</u> «Наше сердце»	«Как беречь свое сердце»	Кнушевицкая Н. «Сердце», «Кровь». Рассматривание с детьми энциклопедий: Васильев С. Б. «Человек», Лукьянов М. О. «Моя первая книга о человеке», «Что я знаю о себе»: Новая энциклопедия дошкольника «Знай-ка!», Разучивание с детьми: Кнушевицкая Н. «Сердце" Просмотр учебного фильма: «Работа сердца»	• Полезные привычки • Малыши-крепьши • Наши чувства и эмоции. Игровое упражнение: "Простучать сердечный ритм до физической нагрузки и после".
Март <u>«Как мы дышим»</u>	«За здоровьем на прогулку», «Правила здоровых легких»	Кнушевицкая Н. «Легкие» Просмотр учебного фильма: «Как мы дышим»	• Полезные привычки • Малыши-крепьши
Апрель <u>«Как мы едим»</u>	«Как правильно вести себя за столом», «Правила здорового питания»	Кнушевицкая Н. «Желудок», «Почки», «Желчный пузырь», «Почки»; Г. Сапгир «Аппетит»; К. Чуковский «Обжора»; Шукшина С. «Куда пропала пища?»	• Полезные привычки • Малыши-крепьши • Сервировка стола • Полезное - бесполезное

		Просмотр учебного фильма: «Как мы едим. Строение пищеварительной системы».	
Май <u>«Наш мозг»</u>	«Правила поведения поведения для сохранения здорового мозга»	Кнушевицкая Н. «Мозг», «Нервы» Просмотр учебного фильма: «Строение мозга»	<ul style="list-style-type: none"> • Полезные привычки • Малыши-крепьши • Наши чувства и эмоции • Полезно - бесполезно

Календарно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по Формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяц	Содержание занятия	Неделя	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
сентябрь	<u>Тема: «Наше тело».</u> Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.	1.	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект) Обсуждение рассказов из личного опыта Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) Плакат-игра «Предложение- результат» Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов Ритмический танец «Точка, точка, запятая»

		2.	<p>Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.</p>	<p>Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека».</p> <p>Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки» Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>
		3.	<p>Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.</p>	<p>.Правила поведения на прогулке». (по таблице). - Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций сезонной одежды</p> <p>Загадки</p> <p>Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды)</p>
		4.	<p>Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.</p> <p>Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>	<p>Д/и «Что напутал художник?» Чтение «Вещи, нужные для чистоты».</p> <p>Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</p> <p>Плакат-игра «Предложение- результат»</p> <p>Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».</p>

октябрь	<p><u>Тема: «Витамины и здоровый организм».</u> Цель: Познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.</p>	1.	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов.</p>	<p>Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».</p>
		2.	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах– витаминах и их роли для здоровья человека, О вредных и полезных для здоровья продуктах.</p>	<p>Ситуация общения «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз» Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».</p>
		3.	<p>Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.</p>	<p>Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».</p>
		4.	<p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. .Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) .</p>	<p>Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки Разрезные картинки Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>

ноябрь	<p><u>Тема: « Одежда по погоде».</u> Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью</p>	1.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды - Загадки -Д/и «Что напутал художник?»
		2.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».
		3.	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду».
		4.	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.	Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».

декабрь	<p><u>Тема: «Здоровье и болезнь».</u> Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>	1.	Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?»
		2.	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».
		3.	Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». Сюж. –рол. игра «Больница».
		4.	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.	Беседа: «Мы были в гостях у врача» Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство»

январь	<p><u>Тема: « Гигиена».</u> Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.</p>	1.	<p>Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей</p>	<p>Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки</p>
		2.	<p>Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.</p>	<p>Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены»</p>
		3.	<p>Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.</p>	<p>Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены Видеоклип «Здоровье – важный груз».</p>

		4.	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно– гигиеническим навыкам.	Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.
февраль	<u>Тема: «Самый главный орган».</u> Цель: Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	1.	Рассказ воспитателя о сердце –главном органе тела человека.	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения . Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?
		2.	Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Эксперимент: Как прослушать пульс.
		3.	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Сюж. – роль игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.
		4.	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.	Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».

март	<p><u>Тема: «Режим дня».</u> Цель: Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.</p>	1.	<p>Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?</p>	<p>Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?» Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму» Игра «Когда это бывает?»</p>
		2.	<p>Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.</p>	<p>Д/у «Составь себе режим дня на выходной день» Рисование «мы делаем зарядку»</p>
		3.	<p>Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.</p>	<p>Решение опасных ситуаций Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.</p>
		4.	<p>Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.</p>	<p>Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».</p>
апрель	<p><u>Тема: «Здоровая пища».</u> Цель: Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p>	1.	<p>Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.</p>	<p>Беседа -Загадывание загадок -Д/и «Польза-вред» -Игра «Приготовь блюдо» Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно»</p>

		2.	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.</p>	<p>Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок» Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».</p>
		3.	<p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.</p>	<p>Беседа на тему «Пирамида питания». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».</p>
		4.	<p>Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) . Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»)</p>	<p>Презентация проекта «Здоровье – важный груз» Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».</p>
май	<p><u>Тема: «Спорт – залог здоровья».</u> Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям</p>	1.	<p>Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.</p>	<p>Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта Д/и «Исправь ошибку» Д/и «Шифровка»</p>

физкультурой.	2.	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Игра «Полезные движения» Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.
	3.	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье».
	4.	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Рисование «Любимое занятие спортом». Литературная викторина «Что я знаю о спорте».

⋮

3.8 Содержание образовательной деятельности с детьми по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на :

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формировать социальные навыки толерантного поведения,
- осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми
- интерес к окружающим людям и их культурным традициям,
- готовность воспринимать позитивный социальный опыт,
- формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела. («Крымский венок» раздел 2. Люди Крыма и их культуры. стр.21)
- Формировать основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

3.9 Перспективное планирование по формированию основ безопасности

Календарно – тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по Формированию у детей начальных

представлений о здоровом образе жизни.

Месяц	Содержание занятия	Неделя	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
сентябрь	<p><u>Тема: «Наше тело».</u> Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.</p>	1.	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	<p>Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект) Обсуждение рассказов из личного опыта Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) Плакат-игра «Предложение- результат» Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов Ритмический танец «Точка, точка, запятая»</p>
		2.	Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.	<p>Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека. Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки» Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>

		3.	<p>Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.</p>	<p>.Правила поведения на прогулке». (по таблице). - Беседа Рассматривание иллюстраций сезонной одежды Загадки Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды)</p>
		4.	<p>Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>	<p>Д/и «Что напутал художник?» Чтение «Вещи, нужные для чистоты». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение- результат» Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».</p>
октябрь	<p><u>Тема: «Витамины и здоровый организм».</u> Цель: Познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.</p>	1.	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.</p>	<p>Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».</p>

		2.	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах– витаминах и их роли для здоровья человека, О вредных и полезных для здоровья продуктах.</p>	<p>Ситуация общения «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз» Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».</p>
		3.	<p>Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.</p>	<p>Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Игровая ситуация «Помоги Не- знайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».</p>
		4.	<p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) .</p>	<p>Чтение стихотворения«Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки Разрезные картинки Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».</p>
ноябрь	<p><u>Тема: « Одежда по погоде».</u> Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью</p>	1.	<p>Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p>	<p>Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды - Загадки -Д/и «Что напутал художник?»</p>

		2.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».
		3.	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду».
		4.	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.	Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».
декабрь	<u>Тема: «Здоровье и болезнь».</u> Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	1.	Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?»

		2.	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».
		3.	Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». Сюж. –рол. игра «Больница».
		4.	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.	Беседа: «Мы были в гостях у врача» Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство»
январь	<u>Тема: « Гигиена».</u> Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	1.	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки

		2.	<p>Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха.</p> <p>Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам.</p> <p>Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.</p>	<p>Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены»</p>
		3.	<p>Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.</p>	<p>Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены Видеоклип «Здоровье – важный груз».</p>
		4.	<p>Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.</p> <p>Создать позитивное отношение к культурно– гигиеническим навыкам.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.</p>
февраль	<p><u>Тема: «Самый главный орган».</u> Цель: Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.</p>	1.	<p>Рассказ воспитателя о сердце –главном органе тела человека.</p>	<p>Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения . Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?</p>

		2.	Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Эксперимент: Как прослушать пульс.
		3.	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Сюж. – роль игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.
		4.	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.	Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».
март	<u>Тема: «Режим дня».</u> Цель: Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.	1.	Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?» Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму» Игра «Когда это бывает?»
		2.	Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.	Д/у «Составь себе режим дня на выходной день» Рисование «мы делаем зарядку»
		3.	Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.	Решение опасных ситуаций Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.

		4.	Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.	Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».
апрель	<u>Тема: «Здоровая пища».</u> Цель: Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	1.	Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Беседа -Загадывание загадок -Д/и «Польза-вред» -Игра «Приготовь блюдо» Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно
		2.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок» Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».
		3.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.	Беседа на тему «Пирамида питания». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».
		4.	Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) . Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»)	Презентация проекта «Здоровье – важный груз» Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».

май	<p><u>Тема: «Спорт – залог здоровья».</u> Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.</p>	1.	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта Д/и «Исправь ошибку» Д/и «Шифровка»
		2.	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Игра «Полезные движения» Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.
		3.	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье».
		4.	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Рисование «Любимое занятие спортом». Литературная викторина «Что я знаю о спорте».

Комплексно – тематическое планирование ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПЕРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

Месяц	Содержание занятия	Неделя	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
сентябрь	<p><u>Тема: Внешность человека может быть обманчива</u> Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот.</p>	1.	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Игровая ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?». Обсуждение рассказов из личного опыта Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) Чтение рассказов А. Осевой.
		2.	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми	Ситуация общения «Как правильно себя вести при встрече с незнакомым человеком». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»
		3.	Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда является выражением добрых намерений. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких случаях.	Ситуация общения «Мы в автобусе». Работа в тетради. Р. игра «Хорошо – плохо». Беседа Чтение стихотворения «Дядя из кино» М.Фисенко Д/и «Поступи правильно»
		4.	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа о том, кого можно считать «своим», а кого «чужим» человеком. Творческое задание. Игры: «Свой, знакомый, чужой».

октябрь	<p><u>Тема: Съедобные ягоды и ядовитые растения</u> Цель: Формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.</p>	1.	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при сборе ягод и грибов	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды»
		2.	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Д/и «Съедобное – несъедобное» Упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге» Чтение произведения «Война грибов с ягодами». Презентация «Во саду ли в огороде».
		3.	Знакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить их различать, а также составить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод и грибов.	Ситуация общения «Что в корзинку мы возьмём!». Игровая ситуация «Помоги Не- зайке собрать грибы и ягоды». Видеоклип «тайга – хозяйшкa».
		4.	Научить различать съедобные ягоды и ядовитые растения различать, а также закрепить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод	. игра «Собери картинку». Мимическая гимнастика Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики
ноябрь	<p><u>Тема: Ребёнок и его старшие приятели</u> Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию</p>	1.	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Беседа Чтение «Старший друг» М. Фисенко Д/и «Хорошо-плохо» Чтение «Ровесник» В. Волков
		2.	.Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа по вопросам на тему «расскажи про своего друга». Чтение стихотворения «Старший друг». Д. игра «Давайте скажем дружно«НЕТ!».

		3.	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения. обобщить знания детей об основных мерах безопасности при взаимодействиями со сверстниками, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения .	Просмотр видеоклипа «Мой лучший друг».
		4.	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при взаимодействии со сверстниками и старшими товарищами. Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.	Составление свода правил поведения при взаимодействии со старшими товарищами.
декабрь	<p><u>Тема: Как вызвать милицию, скорую помощь?</u> Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «102», 103 – скорой помощи (запомнить номер).</p>	1.	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02», 03 – скорой помощи (запомнить номер).	Ситуация общения «Как вызвать помощь 02», 03. Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Аппликация «Машина скорой помощи».
		2.	Помочь детям усвоить, что если ты потерялся на улице, то обращаться нужно за помощью не к любому человеку, а к полицейскому или военному.	Чтение стихотворения. Беседа. Разыгрывание ситуаций на тему «Если ты потерялся на улице...» Р. игра «Чтобы не случилось беды». Д/у «Дорисуй рисунок»

		3.	Рассказать о профессии полицейского, закрепить знание номера телефона для вызова полиции, уточнить в каких ситуациях это необходимо делать. Формировать умение пользоваться телефоном в экстремальной ситуации. Закрепить знание детей номеров «01», «02», «03». Напомнить о недопустимости ложных вызовов.	Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Ребёнок и незнакомые люди» Рассказ о работе милиции. Чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С. Михалков – Показ набораномера телефона вызова полиции «02» Тренинг.
		4.	Рассказать о профессии врача, закрепить знание о назначении номера телефона 03, упражнять в умении вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свою фамилию, домашний адрес.	Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг«Помоги зайцу вызвать скорую помощь». Разучивание стихотворений: «Дома я один остался...», «Если мама заболит
январь	<u>Тема: Контакты с животными</u> Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	1.	: Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасными. Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в экстремальных ситуациях.	Рассматривание фотографий домашних любимцев животных. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей любимое животное». Р. игра «Чтобы не случилось беды».
		2.	Уточнить правила поведения при встрече с бродячими животными. Дать знания о том, что в городе есть приют для бродячих животных «ЧИЖ».	Беседа -Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной -Загадывание загадок
		3.	Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, закрепить правила поведения при встрече с бродячими животными.	Д/и «Что для чего?» Работа с тетрадью.» - Вечер загадок - Чтение художественной литературы Чтение произведения Н. Носова «Живая шляпа»

		4.	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Составить свод правил, которые необходимо соблюдать при контактах с домашними животными.	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку» Рассматривание иллюстраций. Беседа. Рассказы детей из личного опыта.
февраль	<u>Тема: Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома</u> Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми. Научить правильно вести себя в таких ситуациях.	1.	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Ситуация общения «Опасные ситуации». Дидактическая игра «Три картинки». Чтение произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
		2.	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить их вести себя в таких случаях.	Чтение Волков «Мамина подруга» Беседа Игра с карточками «Будь внимательным»
		3.	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить соответствующим правилам поведения в экстремальной ситуации.	Чтение стихотворения «Моя семья». Д. игра «Чтобы не случилось беды». Работа с тетрадью. Пальчиковая гимнастика. Беседа. Тренинг. Работа с тетрадью. Творческое задание.
		4.	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Беседа. Работа с тетрадью. Творческое задание.

март	<p><u>Тема: Балкон, окно и другие бытовые опасности.</u> Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.</p>	1.	Расширять представления детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Обратить внимание на то, что что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. -Беседа с использованием иллюстративного материала -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды»
		2.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.	Беседа Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т. Брылкина Загадывание загадок Д/и «Запомни правила»
		3.	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон. Уточнить правила поведения на балконе.	Решение опасных ситуаций Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» Чтение отрывков из стихотворений Заучивание пословиц. Р. игра «Чтобы не случилось беды».
		4.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Игровые ситуации «Хорошо - плохо». Сюжетно-ролевая «Спасатели».
апрель	<p><u>Тема: Ножницы, катушки – это не игрушки</u> Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения</p>	1.	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Рассматривание иллюстраций на тему «Про неосторожных зверюшек».
		2.	Показать детям как опасно небрежное отношение с опасными предметами. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Конкурс рисунков «Опасные предметы». Беседа. Чтение загадок.

		3.	Предложить детям запомнить основные опасные для здоровья предметы; помочь самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.	Беседа Игра «Найди своё место» Работа с карточками «Лабиринт» Знакомство с правилами хранения колющих и режущих предметов
		4.	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	Беседа на тему «Будь осторожен с этими предметами».
май	Тема: Общение с природой Учить детей ответственному и бережному отношению к природе; сформировать представления о том, что не все в природе безопасно.	1.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Игровая мотивация «Телеграмма от Лесовичка». Работа с планом – картой. Игра-загадка «Кто это?». Загадки о природе. Красная книга Крыма.
		2.	Объяснить взаимосвязь человека и природы: воспитывать природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека приносят вред природе и её обитателям.	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Чтение стихотворения «Дом под крышей голубой» В. Орлова.
		3.	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья, если соблюдать определённые правила безопасности.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа. Работа в тетради.
		4.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Воспитывать природоохранное поведение.	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Работа с тетрадью. Совместная трудовая деятельность.

Используются следующие технологии:

- Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.- 72 с.
- Вдовиченко, Л. А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.
- Максимчук, Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 48
- Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград:

Учитель, 2010. – 219 с.

- Прилепко, Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008.- 96 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. и др.

Комплексно – тематическое планирование ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОСВОЕНИЮ

ПРАВИЛ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

месяц	Содержание занятия	Неделя	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей
сентябрь	<p>Тема: <u><i>Пожарный герой – он с огнем вступает в бой</i></u> Цель: Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами П</p>	1.	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, формировать чувство опасности огня.	Игровая ситуация «Мы пожарные». Ситуация общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект) -Обсуждение рассказов из личного опыта -Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) -Плакат-игра «Предложение- результат» -Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение
		2.	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	Ситуация общения «Как правильно себя вести при возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»
		3.	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».

		4.	Закрепить правила поведения в экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ Беседа.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Ситуация общения «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре» -Плакат-игра «Предложение- результат» -Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение
октябрь	<u>Тема: Отчего происходят пожары?</u> Цель: Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.	1.	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.	Чтение стихотворения В. Кожев-никова «На пожаре». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды»
		2.	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Не-знайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я. Пишу-мова «Постовой» Чтение стихотворения Я. Пишу-мова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение)
		3.	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	<i>Ситуация общения</i> «Внимание: Пожар!». <i>Игровая ситуация</i> «Помоги Не-знайке вызвать пожарных».
		4.	ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. -Рассматривание иллюстраций -Беседа -Рассказы детей из личного опыта -Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».	Чтение стихотворения Я. Пишу-мова «Постовой» Чтение стихотворения Я. Пишу-мова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение)

ноябрь	<p><u>Тема: «Огонь-враг, огонь-друг».</u> Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности.</p>	1.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Конструирование на тему «Пожарная машина». Ситуация общения «Как вызвать пожарных». Чтение рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки»
		2.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения «Пожар» С. Маршак;
		3.	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения. Закреплять правила по ПБ, - обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения .	Ситуация общения «Если возник пожар». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды» Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого.
		4.	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре. умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения. закреплять правила по ПБ, - обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности;	Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт) Гимнастика для глаз - Стихотворная разминка «Пусть знает каждый гражданин» - Пальчиковая гимнастика «Чтобы нам добыть огонь» Чтение «Елка» Зощенко - Игра «Хорошо-плохо» - Беседа «Как вести себя, если случился пожар» - Экскурсия в музыкальный зал - Рассматривание средств пожаротушения.

декабрь	<p><u>Тема: «Капризы новогодней елки».</u> Цель: Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников</p>	1.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» , Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили»
		2.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в автобусе» Чтение «Елка» Зощенко Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Как вести себя, если случился пожар» Экскурсия в музыкальный зал Рассматривание средств пожаротушения. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».
		3.	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников	Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный»
		4.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	Чтение художественной литературы: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»,
январь	<p><u>Тема: «Детские шалости с огнем»</u> Цель: Закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях которые могут привести к пожару</p>	1.	Закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях которые могут привести к пожару.	Рассматривание картин, изображающих возникновение пожара. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей пожароопасные предметы»

		2.	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения	Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме» Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка» - Гимнастика для глаз - Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский)
		3.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Д/и «Что для чего?» - Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме» - Вечер загадок - Чтение художественной литературы
		4.	Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности – не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские огни). Продолжать учить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.	Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле» - Рассказы детей из личного опыта - Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит»
		1.	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу».
февраль	<u>Тема: «Пожар в квартире».</u> Цель: Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.			

		2.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации Работа с таблицами «Если случился пожар».	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик» Работа с таблицами «Если случился пожар». Рассматривание пожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».
		3.	Познакомить со службами спасения. - обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; формировать умение применять правила поведения при возникновении экстренной ситуации.	Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ«Пожар» С. Маршак;«Пожарные собаки» Л. Толстого - Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.
		4.	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.	Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками» Работа с таблицами «Если случился пожар». Чтение «Елка» Зощенко Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Как вести себя, если случился пожар» Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения.
март	<u>Тема: «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «101»</u> Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.	1.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. -Беседа с использованием иллюстративного материала -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды»

		2.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Режиссерская игра «Приключение гномика в городе Огня»
		3.	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.	Решение опасных ситуаций -Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» -Чтение отрывков из стихотворений -Заучивание пословиц
		4.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Сюжетно-ролевая игра на площадке «Пожарники на учениях».
апрель	<p><u>Тема: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь».</u> Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в опасной ситуации.</p>	1.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Дидактическая игра «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.
		2.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Конструирование на тему «Пожарная часть» Психогимнастика «Осторожные дети» Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошkin дом»
		3.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо – плохо».
		4.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
май	<p><u>Тема: «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?»</u> Цель: Закрепить полученные</p>	1.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».

знания, умение их применять в повседневной жизни	2.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве
	3.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации	Игры-моделирование с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».
	4.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах».

Используются следующие технологии:

- Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.- 72 с
- Вдовиченко, Л. А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.
- Максимчук, Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 48 с.
- Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 219 с.
- Прилепко, Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008.- 96 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. и др.

4.0 «Применение технологий эффективной социализации дошкольников в дошкольном отделении ГБОУ РК «КУВКИЛИ» в условиях ФГОС ДО» 2019-2020 учебный год

Цели: Развитие саморегуляции, формирование социальных навыков у дошкольников. Практическое обновление содержания образовательного процесса по социальному развитию воспитанников. Привлечение родителей к участию в деятельности дошкольного отделения.

1 модуль – работа с детьми

№	Наименование технологи, описание, время проведения	ответственные
1	<p>Технология «Клубный час» Клубный час проводился 2 раза в месяц с 10.00 до 11.00. С сентября принимают участие воспитанники старших и подготовительная группа. С января к ним присоединились дети 1 средней группы. Цель: Воспитывать у детей ответственность и самостоятельность; Учить ориентироваться в пространстве; Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; Формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; Формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты; Учить вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь, услугу; Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить различные речевые средства; Формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты; Поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; Помогать приобретать жизненный опыт, переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции</p>	<p align="center">Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель</p>

Тематика клубных часов

Месяц	Ситуация месяца (1 - 29)			Тематика клубных часов	
сентябрь	Мой дом – детский сад (03.09 – 30.09)				
	I	Впечатления о лете.	Впечатления о лете. Я в детском саду.	Скоро в школу.	
	II	Я в детском саду.	Я и мои друзья.	Впечатления о лете. Летние достижения.	Деятельностный
	III	Я и мои друзья.	Детский сад.	Мир игры.	
	IV	Наши игрушки. Играем вместе.	Мир игры.	Я и мои друзья.	свободный
октябрь	Я житель города Керчи (Я житель села или другого города) (1.10 – 28.10)				
	I	Осень. Осеннее настроение.	Осень. Дары осени. Труд людей осенью.	День пожилого человека.	
	II	Моя малая Родина. (мой город или мое село)	Моя малая Родина. (мой город или мое село)	Осень. Осеннее настроение.	свободный
	III	Правила безопасного поведения в городе и дома.	Правила безопасного поведения в городе и дома.	Моя малая Родина. (мой город или мое село)	
	IV	Мир вокруг нас. Дом в котором мы живем.	Мир вокруг нас. Дом в котором мы живем.	Пешеходы и транспорт	Безопасность

ноябрь	Я житель земного шара (29.10 – 02.12)					
	I	Мир технических чудес. Наши помощники.	Страны мира.	Страны мира.		
	II	Мир игры. Накрываем стол.	Народная культура, традиции разных стран.	Народная культура, традиции разных стран	свободный	
	III	Мир вокруг нас. Мамы всякие нужны.	Права детей.	Мир технических чудес.		
	IV	Ребятам о зверятах.	Природа и животные разных стран мира.	Природа и животные разных стран мира.		Путешествие по разным странам
	V	Сказки народов мира	Сказки народов мира	Сказки народов мира		
декабрь	Рождественские подарки (3 декабря – 13 января)					
	I	Начало зимы	Начало зимы	Начало зимы		
	II	Зимние развлечения	Зимние развлечения	Зимние развлечения		
	III	Мастерская деда Мороза	Мастерская деда Мороза	Мастерская деда Мороза	деятельностный	
	IV	К нам приходит Новый год	К нам приходит Новый год	К нам приходит Новый год		
январь	Рождественские подарки (1.12 – 14.01) Мальчики-девочки (14.01 -11.02)					
	I	каникулы				
	II	Рождественское чудо.	Рождественское чудо.	Рождественское чудо.	свободный	
	III	Я человек. Кто я? Какой	Я человек. Кто я? Какой	Я человек. Кто		

		я?	я?			
	IV	Мальчики и девочки. Как я устроен.	Мальчики и девочки. Как я устроен.	Мальчики и девочки. Как я устроен.		Мальчики и девочки
февраль		Мальчики-девочки (14.01 -10.02) «Моя семья – мои корни» (11.02 – 17.03)				
	I	Уроки здоровья	Уроки вежливости. Этикет	Красота в жизни и в искусстве		
	II	Мир вокруг нас. Большие и маленькие	Лента времени. Зима	Лента времени. Зима	свободный	
		«Моя семья – мои корни» (11.02 – 17.03)				
	III	Я и моя семья. Мир профессий	Я и моя семья. Мир профессий	Я и моя семья. Мир профессий		
	IV	Мама, папа, я – дружная семья.	Мама, папа, я – дружная семья.	Мама, папа, я – дружная семья.		Игровой «Семья»
март		«Моя семья – мои корни» (12.02 – 17.03) «Космос. Я – часть Вселенной» (18.03 -15.04)			свободный	
	I	Красота в жизни и в искусстве	Красота в жизни и в искусстве	Красота в жизни и в искусстве		
	II	Весна. Мамин праздник	Весна. Мамин праздник	Весна. Мамин праздник		
	III	Природа вокруг нас.	Книжкина неделя	Книжкина неделя		Игровой «Мир профессий»
		«Космос. Я – часть Вселенной» (18.03 -15.04)				
	IV	Неделя планеты Земля	Неделя планеты Земля	Неделя планеты Земля		

апрель		«Космос. Я – часть Вселенной» (20.03 -15.04)				
		Мы живем в Крыму (16.04 – 31.05)				
	I	Космические просторы	Космические просторы	Космические просторы		
	II	Предметы и материалы	Загадки космоса	Загадки космоса	Космический	
		Мы живем в Крыму (16.04 – 31.05)				
	III	Крым. Города и люди	Крым. Города и люди	Крым. Города и люди		
	IV	Природа Крыма	Природа Крыма	Природа Крыма		свободный
май		Мы живем в Крыму (16.04 – 31.05)				
	I	День Победы	День Победы	День Победы		
	II	Весна в Крыму	Весна в Крыму	Весна в Крыму	Традиции народов Крыма (музейный)	
	III	Поэты и писатели Крыма	Поэты и писатели Крыма	Идем в музей		
	IV	Скоро лето. Лето без опасностей	Скоро лето. Лето без опасностей	До свиданья, детский сад		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26

Проектируемый режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки на ребенка.

днем прочитанного рекомендуется до 25-30 минут

Режим дня в подготовительной группе дошкольного образовательного учреждения

Содержание	
Прием детей. Взаимодействие с родителями. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике.	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика.	8.25- 8.35
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	8.35- 8.55

Игры. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к организованной деятельности.	8.55- 9.10
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (с перерывом по 10 минут).	9.10- 10.50
Игровая деятельность.	9.30- 9.40 10.10- 10.20
Второй завтрак.	10.50- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00- 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.40- 12.50
Подготовка к обеду, обед.	12.50- 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.15- 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, закаливание, культурно- гигиенические навыки.	15.00- 15.25
Непосредственно образовательная деятельность.	15.25- 15.55
Полдник.	15.55- 16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.10- 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40- 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями. Уход домой.	18.00- 19.00

4.2 Структура образовательного года (Учебный план)

№ п/п	Виды организованной деятельности	Количество		Проводит
		неделя		
1.	Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	0,5	18	Воспитатель
2.	Формирование элементарных математических представлений.	2	72	Воспитатель

3.	ознакомление с окружающим/ознакомление с природой	0,5/0,5	18/18	Воспитатель
4.	Речевое развитие	1	36	Воспитатель
5.	Обучение детей грамоте	2	72	Воспитатель
6.	Художественно- эстетическое Рисование	2	72	Воспитатель
7.	Лепка	0,5	18	Воспитатель
8.	Аппликация	0,5	18	Воспитатель
9.	Физическая культура	3	108	Воспитатель
10.	Музыка	2	72	Музыкальный руководитель
11.	Краеведение	0,5	18	
		15	540	

По действующему СанПиН 2.4.1.2791-10 от 20.12.2010 №164 для детей 6 – 7 лет планируют не более 17 занятий в неделю продолжительностью 30 минут каждое. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста седьмого года жизни составляет - 8 часов 30 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (*динамические паузы*). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1, 5 часа. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Перспективный план лексических тем

Месяц	№ недели	Тема
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй детский сад.!
	2	Я живу в Крыму. Мой город – герой Керчь.
	3	Осторожно пешеход.ППД
	4	Осень.(дары осени – овощи, фрукты. ягоды)
ОКТАБРЬ	5	Сезонные изменения в природе осенью.(лес. Сад)
	6	Хлеб - всему голова

	7	Неделя здоровья.
	8	Золотая осень.
	9	Дом в котором я живу.
НОЯБРЬ	10	Школа
	11	Дикие животные и птицы. (Севера и Юга)
	12	Домашние животные и птицы.
	13	Транспорт.ПДД
ДЕКАБРЬ	14	Мир искусства.
	15	Что нам стоит дом построить!
	16	Зима.Новогодний каледоскоп.
	17	Новый год. Новогодние традиции.
ЯНВАРЬ		<i>Выходные</i>
ЯНВАРЬ		<i>Каникулы</i>
	18	Зима. Сезонные изменения в природе. Птицы и животные зимой.
	19	Бытовые приборы. Безопасность.
	20	Я и моё здоровье. Виды спорта.
ФЕВРАЛЬ	21	Посуда
	22	Одежда, обувь, головные уборы.
	23	День защитника отечества.
	24	Моя семья. Мой дом.
МАРТ	25	Женский день – 8 Марта.
	26	Профессии
	27	Комнатные растения.
	28	Весна, сезонные изменения в природе. Наши пернатые друзья.
АПРЕЛЬ	29	Неделя летской книги.
	30	Космос.
	31	Моя родина – россия, Крым. (символика)
	32	Водный мир.(обитатели)
МАЙ	33	День Победы
	34	Мир природы –насекомые , лекарственные растения.
	35	Правила мы знаем и соблюдаем!
	36	Лето. Цветы

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

4.3 Расписание НОД в подготовительной группе №7 на 2019– 2020уч.г.

Понедельник	1. ФЭМП 2.Лепка /аппликация 3.Физкультура	9.10 9.40 16.20
Вторник	1 Ознакомление с окружающим миром / природой 2. Изобразительная деятельность 3.Музыкальное 4.Хор /речевое развитие (грамота)	9.10 9.40 10.20 16.50
Среда	1. ФЭМП 2. Физкультура 3.Хореография / речевое развитие (грамота) 4. Хор / речевое развитие (грамота)	9.10 10.20 15.10 16.20
Четверг	1.Развитие речи 2.Изобразительная деятельность 3.Физкультура (улица)	9.10 9.40 12.10
Пятница	1.Конструирование/ краеведение 2.Музыкальное 3.Хореография /речевое развитие(грамота)	9.10 10.20 16.35

4.4 Предметно-развивающая среда

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные(существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Центры развития

№	Перечень центров группы
1	Центр строительно-конструктивных игр «Маленькие строители»
2	Центр природы и детского экспериментирования «Юные исследователи»
4	Центр дежурства
5	Центр безопасности
6	Центр творчества «Талантливые пальчики»
7	Центр театрализации «Играем в театр» / музыкальный «Мир музыки и звуков»
8	Центр групповой библиотеки «Здравствуй, книжка!»
9	Центр сюжетно-ролевых игр «Мы играем»
10	Центр уединения «Мой маленький домик»
11	Центр развивающих игр «Эрудиты»
12	Физкультурно-оздоровительный центр «Здоровье»

4.5 Взаимодействие с семьей воспитанников

Основные цели и задачи

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч **является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.** Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной

программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

4.6 План взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы №6 на 2019 – 2020г

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей в подготовке к учебному году» <ol style="list-style-type: none"> а) Психологические особенности детей 6 -7 лет. б) Обсуждение плана совместной работы на год. в) Коротко о разном. 2. Консультации на тему: «Закрепление правил поведения в детском саду», «Безопасность детей – забота взрослых»; « Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста». 3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Как организовать досуг детей, если вам некогда». 4. Наглядная информация- Памятка «Безопасность дошкольника на дорогах», 5. Создание фотоальбома «Осень в Керчи »
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Если хочешь быть здоров!»; «Развитие речи дошкольника». 2. Беседы с родителями на тему: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил». 3. Выставка «Чудеса с обычной грядки». 4. Осенний праздник. 5. День открытых дверей: «Детский сад для родителей».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на тему: «Как подружиться с электроприборами», «Прогулки осенью», советы специалистов. 2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома». 3. Наглядная информация -фотоколлаж «Мир профессий», выставка рисунков «Город моими глазами», памятка «Здоровье ребёнка в ваших руках», «Опасные предметы».

	<p>ПДД для пассажиров. Зацепинг. Памятка для детей и родителей.</p> <p>4. Выставка поделок из бросового материала, изготовление кормушки для птиц.</p>
Декабрь	<p>1. Консультации на тему: «Не делайте из ребенка кумира»; «Чем полезна прогулка зимой?», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», рекомендации специалистов.</p> <p>2. Наглядная информация - «Заглянем в детскую», «Чтобы не было пожара», «Как приготовить новогодний костюм»</p> <p>3. Участие в организации новогодней выставки «Новый год в гостях у сказки» .</p>
Январь	<p>1. Родительское собрание: «С чего начинать обучать ребенка финансовой грамотности»: - Особенности современных детей; - Детские деньги, полезная информация для детей и родителей о деньгах и управлении ими.</p> <p>2. Консультации на тему: «Зима и зимние забавы», «Как развивать у детей творчество».</p> <p>3. Наглядная информация - «Зима хрустальная», выставка рисунков «Зимняя сказка».</p> <p>4. Консультация: «Учим ребенка общаться».</p>
Февраль	<p>1.. Консультации на тему: «Какие книги надо читать детям?», «Улица полна неожиданностей», консультации специалистов.; «Технологии эффективной социализации. Что, зачем, как?»</p> <p>3. Наглядная информация - стенгазета «День Защитника Отечества».</p> <p>4. Праздник «День Защитника Отечества».</p> <p>5. Участие в проекте «Огород на подоконнике»</p>
Март	<p>1. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».</p> <p>2. Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов.</p> <p>3. Консультации на тему: «Моделирование при ознакомлении дошкольников с природой»</p>
Апрель	<p>1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками»,</p> <p>2. Наглядная информация- «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх».</p> <p>3. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».</p>
Май	<p>1. Родительское собрание «Совсем скоро – первоклашка.</p> <p>- Итоги воспитательно-образовательной работы за 2019/2020 учебный год.</p> <p>- Обучения в школе – новый этап в жизни ребёнка.</p>

	<p>- Кризис семи лет.</p> <p>2. Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «О летнем отдыхе с дошкольниками»; «Одежда детей летом», «Развитие произвольного внимания у старших дошкольников» рекомендации специалистов.</p> <p>3. Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».</p>
--	---

4.7 обеспечение средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Технические средства:

- визуальные - предметы, макеты;
- ИКТ – презентации, , мультимедийная система; аудиальные -музыкальный центр; аудиовизуальные - телевидение, кинофильмы.
- Наглядные средства: иллюстрации, таблицы, схемы.
- Демонстрационные – дидактические игрушки, муляжи и т.д..

Методическое обеспечение

1. Дидактические игры

- «Спрячь мышку»;
- «Найди такой же цветок»;
- «На что это похоже»;
- «Чей хвост»;
- «Живые числа»;
- «Цепочка слов»;
- «У нас порядок»;
- «Одень куклу»; и др.

2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности:

- Познавательное-речевое развитие: «Домашние животные»;
- Дидактические карточки: «Овощи»; «Великая Отечественная Война»; «Бытовая техника»; »Инструменты»; »Птицы»;
- Предметные картинки: «Одежда, обувь, головные уборы»; «Мебель, посуда»
- Карточки для занятий о хлебе. «Как наши предки выращивали хлеб»
- Познавательное-речевое развитие «Ягоды»

- Рассказы по картинкам «Мой дом»; »Весна»; »Профессии»; «Кем быть»; «Уроки вежливости»;
- Картинки: «Часы и время»; «Время суток»; «Времена года и месяцы»; «Дни недели»;
- Плакаты: «Фрукты»; «Правила личной безопасности»; «Цветы»; «Поведение на дороге».
- Картотека артикуляционной гимнастики.

3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности :

- Картотека дидактических игр по познавательно-исследовательскому развитию;
- Картотека «Опыты и эксперименты для старших дошкольников»

4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности:

- Дидактические карточки «Инструменты»;
- Игровой набор «Инструменты»;

5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности:

- Картотека физминуток
- Картотека пальчиковой гимнастики
- Картотека дыхательной гимнастики по Стрельниковой
- Картотека зрительной гимнастики
- Картотека корригирующей гимнастики после дневного сна

6. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности:

- Альбом «Полх-Майданская роспись»
- Альбом «Сказочная гжель»
- Альбом «Хохломская роспись»
- Альбом «Простые узоры и орнаменты»

7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы

- Играем в сказку «Теремок»;
- «Угадай сказку»

8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности:

- Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»
- картотека музыкальных игр.

4.8 Перечень учебно-методической литературы

Физическое развитие:

- Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009
- Методика проведения подвижных игр. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г. Л. И. Пензулаева
- Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Е.Н.Вареник Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009.
- Н.С. Голицына Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004.
- М.Д. Маханева С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- И. М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребенка. – М.: linka- press, 1993.
- В.А. Доскин, Л.Г. Голубева Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.
- М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
- **Познавательное развитие:**
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. (методические рекомендации). Ювента , 2014
- С. Н. Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада
- Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Разделы: «Сенсорное воспитание», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие элементарных математических представлений», «Конструирование».
- Н. А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Экологическое воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. - М.:Просвещении, 2000.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников. -М.:Просвещение, 1998.
- Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 1999 .
- О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002 .

- О.М. Дьяченко Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1991 .
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» (Весна/Лето/Осень). - М.: Скрипторий, 2009.

Речевое развитие:

- Н. С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- А. И. Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Книга для чтения в детском саду и дома (5-7) лет. / Под редакцией В. В. Гербовой, М.П. Ильчук - М.: Оникс XXI век, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Под редакцией В.И. Логиновой. - М.: Просвещение, 1990.
- В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез

Социально-коммуникативное развитие

- М. Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- В. И. Петрова, Т. Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Р.С. Буре Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. - М.: Просвещение, 2004 .
- Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью.
- Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 .
- Как играть с детьми? – М.: Сфера, 2008.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик. «Нравственное воспитание в детском саду»
- Л.Ю. Павлова «Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром детей»
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»
- Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2007-2010 г.
- Р.С. Буре «Дошкольник и труд»
- Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М-2012.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007г.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1997г.
- Прилепко Е. Ф. Пожарная безопасность для дошкольников М.: Скрипторий, 2008 .

- О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Правило и безопасность дорожного движения». – М.: Скрипторий, 2004.
- Т.Г.Храмцова Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- С.Н.Черепанова Правила дорожного движения дошкольникам. - М.: Скрипторий, 2003, 2009.
- Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Л. В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2007 г.

Художественно-эстетическое развитие

- Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
- Детское художественное творчество. - М: Мозаика-Синтез, 2008.
- Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина Интерграция в системе воспитательно-образовательной работы в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- О. А. Соломенникова Радость творчества. Для занятий с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Т.Г. Казакова Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996.
- И.А Лыкова, Н.Е..Васюкова Изобразительная деятельность и детская литература. Мир сказки. Интеграция искусств в детском саду. - М.: Карапуз: Сфера, 2009.
- Г.П. Новикова Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей. - М.: Аркти, 2002.
- Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос, 2001.
- М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М:Мозаика-Синтез, 2008.
- Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. -М: Мозаика-Синтез, 2009.