

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Крым
«Керченский учебно-воспитательный комплекс-интернат-лицей искусств»

РАССМОТРЕНО

Заседание историко-
филологической
кафедры
Протокол №__ от «__»
____2016г.
Зав. кафедрой

_____/ Е.А. Сидорец

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по МР

_____/Д.В.Соколова/
« 29 » августа 2016г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №____ от
«__»____2016 г.

**Рабочая программа по предмету
«Русский язык»
(базовый и углубленный уровень)
10- 11 классы**

Составители:

учитель русского языка и
литературы высшей
квалификационной
категории

Махотина И. В.

учитель русского языка и
литературы

1 квалификационной
категории

Гришина Ю.В.,

учитель русского языка и
литературы высшей
квалификационной
категории

Анищенко Е. С.

Керчь, 2016 г.

Введение

Школьное образование по русскому языку ставит следующие цели обучения:

- овладение конкретными лингвистическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;
- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для лингвистической деятельности и необходимых для повседневной жизни;
- формирование представлений об идеях и методах русского языка, о русском языке как форме описания и методе познания действительности;
- формирование представлений о русском языке как части общечеловеческой культуры, понимания значимости родного языка для общественного прогресса.

Данная программа ориентирована на обучающихся 10-11-х классов и реализуется на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Стандарт основного общего образования по русскому языку (Стандарт опубликован в издании "Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть I. Начальное общее образование. Основное общее образование" (Москва, Министерство образования Российской Федерации, 2004))

2 Программа составлена на основе Примерной программы основного общего среднего образования по русскому языку и Примерной программы основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений филологического профиля, согласно учебному плану программа рассчитана на: **34 часа в год (1 час в неделю) в 10-Б, 11-Б классах, 102 часа в год (3 часа в неделю) в 10-А, 11-А классе.**

3. Авторской программы для средней (полной) школы (базовый уровень) по русскому языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 г. Учебник: «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2011 г;

4. Авторской программы по русскому языку под редакцией Бабайцевой В.В. («Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, О.А. Сальникова. - М.: Дрофа, 2015. «Русский язык. 10-11 классы». Учебник: В.В. Бабайева. Русский язык. Углубленный уровень. 10- 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни)», М: Дрофа, 2014.

5. Приказа Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 11.06.2015 г. № 555 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015-2016 учебный год».

Содержание программы

Данная программа по русскому языку направлена на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализацию воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Реализация тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано. В соответствии с этим в 10-11-х классах продолжается работа над формированием и развитием коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и

ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Содержание программы для 10-А класса (профильный уровень)

Русский язык как хранитель духовных ценностей нации (6 ч)

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык как один из европейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Значение старославянского языка в истории русского литературного языка. Старославянизмы в русском языке. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Основные формы существования национального языка. Русистика на современном этапе. Русский язык в контексте русской культуры.

Основные признаки литературного языка. Состав современного русского языка. Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии. Термины язык, речь, слово. Речевая деятельность.

Речевое общение как социальное явление (4 ч)

Социальная роль языка в обществе. Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии. Функции языка. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

Виды монолога: внутренний (обычно протекает во внутренней речи) и внешний (целенаправленное сообщение, сознательное обращение к слушателю).

Виды диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа. Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.

Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.

Устная и письменная речь как формы речевого общения (4ч)

Основные особенности устной речи. Правила успешного речевого общения. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Типичные недостатки устной речи: интонационная и грамматическая нерасчлененность, бедность. Способы их устранения. Причины

коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п. Текст. Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста. ключевые слова.

Основные требования к письменному тексту. Синтаксис текста. Предложение в составе текста. Количество и характер предложений в тексте. Владение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.

Основные условия эффективного общения (7 ч)

Необходимые условия успешного, эффективного общения: 1) готовность к общению (обоюдное желание собеседников высказать своё мнение по обсуждаемому вопросу, выслушать своего партнёра; наличие общих интересов у собеседников, достаточного жизненного опыта, начитанности, научных знаний для понимания смысла речи собеседника; владение достаточным объёмом культурологических знаний и др.); 2) достаточно высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками; 3) соблюдение норм речевого поведения и др.

Прецедентные тексты как тексты (фразы, слова), которые имеют историко-культурную ценность и на которые часто ссылаются носители языка (цитаты из общеизвестных художественных произведений; ссылки на мифы, предания, сказки; афоризмы, пословицы, крылатые слова, фразеологические обороты; фразы из песен названия книг, спектаклей, опер, фильмов; высказывания героев популярных кинофильмов и т.п.). Понимание прецедентных текстов как одно из условий эффективности речевого общения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Коммуникативный барьер как психологическое препятствие, которое может стать причиной непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения. Способы связи предложений в тексте. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Виды вопросов и цель их использования в процессе общения: информационный, контрольный, ориентационный, ознакомительный, провокационный, этикетный. Средства связи частей текста. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Виды речевой деятельности (5 ч)

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо). Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.

Четыре этапа речевой деятельности: 1) ориентировочный, 2) этап планирования, 3) этап исполнения, 4) этап контроля. Особенности рассуждений в художественной речи.

Речь внешняя как речь, доступная восприятию (слуху, зрению) других людей. Устная и письменная формы речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Языковая система(2 ч)

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка.

Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами.

Фонетика (6 ч)

Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи.

Орфоэпические нормы. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации.

Смысло-различительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексика и лексикология (5 ч)

Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка. Лексические нормы.

Многозначность, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.

Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование (5 ч)

Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке. Словообразовательный разбор.

Словообразовательные средства выразительности речи.

Орфография (10 ч)

Орфография. Орфограммы в корне слова. Правописание приставок. Правописание на стыке приставки и корня.

Употребление разделительных Ъ и Ь. Правописание гласных после шипящих и Ц.

Правописание сложных слов. Сложные существительные и прилагательные.

Правописание предлогов, союзов и частиц.

Правописание наречий.

Морфология (37 ч)

Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений.

Проблема классификации частей речи в русистике.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи.

Служебные части речи и их грамматические признаки
Слова, находящиеся вне системы частей речи.
Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.
Морфологические средства выразительности речи.
Имя существительное как часть речи.
Употребление имен существительных в речи. Правописание имен существительных.
Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения прилагательных
Употребление прилагательных в речи. Правописание имен прилагательных.
Имя числительное как часть речи. Склонение числительных
Правописание и употребление числительных.
Местоимение как часть речи. Разряды местоимений
Употребление местоимений в речи. Правописание местоимений.
Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи.
Правописание глаголов.
Причастие как часть речи. Образование причастий.
Употребление причастий в речи. Правописание причастий.
Причастный оборот. Пунктуация в предложениях с причастными оборотами.
Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий.
Употребление деепричастий в речи. Правописание деепричастий.
Деепричастный оборот. Пунктуация в предложениях с деепричастными оборотами.
Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий.
Употребление наречий в речи. Правописание наречий.
Категория состояния как часть речи.
Предлог как часть речи. Употребление и правописание некоторых предлогов.
Союз как часть речи. Правописание союзов.
Частицы. Правописание частиц. НЕ с разными частями речи.

Повторение в конце учебного года (8 ч)

Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.

Речевое общение как социальное явление. Устная речь как форма речевого общения. Письменная речь как форма речевого общения.

Основные способы информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка

Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. А.С.Пушкин – создатель русского литературного языка.

Повторение и обобщение (2 ч)

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса профильного уровня

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной,

учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства

Содержание программы для 10-Б класса (базовый уровень)

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Язык и речь

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

.

Функциональные стили речи.

Функциональные стили речи и их особенности.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).

Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология.

Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.

Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Особенности публицистического стиля речи. Жанровое своеобразие подстилей. Сфера употребления. Лексика, синтаксические особенности.

Использование учениками средств публицистического стиля при создании собственного высказывания.

Стиль художественной литературы.

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса базового уровня

По окончании 10 класса учащиеся должны:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание программы для 11-А класса (профильный уровень)

Введение (1ч) Язык и культура. Русский как составная часть национальной культуры. Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем.

Язык и культура (6 ч)

Основные функции языка. Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации. Язык как составная часть национальной культуры; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.

Отражение в языке материальной и духовной культуры народа

Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых становится человек как носитель языка (языковая личность).

Лингвокультурология как наука. Общее представление о развитии русистики.

Виднейшие ученые лингвисты и их работы.

Безэквивалентная лексика как группа слов. Основные группы

безэквивалентной лексики: фразеологические единицы, историзмы, слова-наименования традиционного русского быта, фольклорная лексика и др.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Реформы в истории русского письма.

Система функциональных разновидностей современного русского языка (7ч)

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических факторов (основные особенности речи, типичные языковые средства).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.

Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.

Слова нейтральные книжные, разговорные. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики. Кодификация нормы;

фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общеязыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм.

Разговорная речь (5ч)

Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая. Основная функция, разновидности, признаки разговорной речи. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Языковые средства разговорной речи: лексические, морфологические, синтаксические. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Основные жанры разговорной речи.

Новые жанры разговорной речи,: СМС-сообщение, чат-общение и др. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве. Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка.

Официально-деловой стиль (5ч)

Официально-деловой стиль. Сфера применения основные функции, разновидности (подстили).

Основные особенности. Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Языковые средства официально-делового стиля: лексические, морфологические, синтаксические. Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера.

Основные жанры официально-делового стиля: законодательный, дипломатический подстиль. Форма и структура делового документа.).

Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.

Основные жанры официально-делового стиля: административно-канцелярский подстиль.

Научный стиль речи (4ч)

Научный стиль речи. Сфера применения научного стиля. Основные функции, разновидности (подстили), особенности. Языковые средства научного стиля: лексические, морфологические, синтаксические.

Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.

Терминологические словари. Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащихся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Публицистический стиль речи (6ч)

Сфера применения публицистического стиля Основные функции, разновидности, особенности. Языковые средства публицистического стиля: лексические, морфологические, синтаксические.

Основные жанры публицистического стиля. Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи.

Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Язык художественной литературы (5ч)

Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям. Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция, особенности.

Языковые средства художественного стиля: лексические, морфологические, синтаксические Средства словесной образности. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа. Основные роды и жанры художественной литературы. Лирика, эпос, драма.

Фигуры речи (риторические фигуры, стилистические фигуры).

Смещение стилей как приём создания юмора в художественных текстах.

Культура речи (6ч)

Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи.

Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации.

Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Лексические средства выразительности речи.(повторение).

Синонимия в системе языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Синтаксис текста(6 ч)

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста.

Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.

Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Этимология как раздел лингвистики.

Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

Синтаксис и пунктуация (37 ч)

Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства

выражения синтаксической связи. Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.

Тире в простом предложении.

Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения
Построение предложений с причастным и деепричастным оборотом
Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств.

Обособление сравнительных оборотов речи.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Вводные слова, вводные предложения. Пунктуация при них.

Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями.

Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Типы простых и сложных предложений.

Простое односоставное предложение: определено-личное, неопределенно-личное, безличное.

Трудные случаи: нахождение в сложных предложениях односоставных и неполных предложений.

Тире в простом и бессоюзном предложениях. Двоеточие в бессоюзном предложении.

Знаки препинания в простом и сложном предложении с союзом И.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним

придаточным. Границы между главным и придаточным предложениями

Замена придаточной части сложноподчиненного предложения обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ (9 ч)

Трудные случаи (местоимения, союзы, предлоги, частицы).

Именительный и родительный падежи существительных множественного числа.

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.

Правописание гласных в суффиксах глагольных форм.

Трудные случаи написания Н и НН в различных частях речи.
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
Слитное и раздельное написание служебных и самостоятельных частей речи.

Содержание программы для 11-Б класса

Официально-деловой стиль речи

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке

Язык как система. Основные уровни языка.

Требования к уровню подготовки учащихся

Планируемые результаты изучения русского языка в 11 классах (базовый и углублённый уровни)

1. Личностные, метапредметные, предметные результаты обучения

При определении результатов освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку были учтены сформулированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требования к результатам освоения образовательной программы по предмету, планируемые результаты, изложенные в «Примерных программах среднего (полного) общего образования» (базовый и углублённый уровни), а также содержание работы по формированию коммуникативных и языковых умений и навыков и универсальных учебных действий в 5 – 9 классах³ и реальные потребности в развитии и совершенствовании этих способностей при обучении русскому языку в 10 – 11 классах.

Личностные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку

Базовый уровень

1. Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.

2. Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.

3. Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

4. Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Углублённый уровень

Те же личностные результаты, что и на базовом уровне, а также:

1. Понимание зависимости успешного получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.

2. Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Метапредметные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку

Базовый и углублённый уровни

1. Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с

докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

2. Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

3. Владение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты освоения выпускниками основной (полной) школы программы по русскому языку

Базовый уровень

1. Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.

2. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

3. Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое,

просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально- стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита проекта, реферата;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально- культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

1. Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культура речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.
2. Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании;
3. Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и

эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.

Углубленный уровень

Те же предметные результаты, что и на базовом уровне, а также:

1. Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.
2. Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её места в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.
3. Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.
4. Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулировка выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.
5. Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.
6. Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.
7. Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Тематическое планирование

10-А

Наименование разделов	Всего часов
Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	6 ч
Речевое общение как социальное явление	4 ч
Устная и письменная речь как формы речевого общения	4 ч
Основные условия эффективного общения	7 ч
Виды речевой деятельности	5 ч
Языковая система	2 ч
Фонетика	6 ч
Лексика и лексикология	5 ч
Морфемика и словообразование	5 ч
Орфография	10 ч
Морфология	37 ч
Повторение в конце учебного года	8 ч
Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка	1 ч
Повторение и обобщение	1 ч
ИТОГО:	102 ч

10-Б класс

Наименование разделов	Всего часов
Общие сведения о языке	7
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	4

Лексика и фразеология	6
Морфемика и словообразование	3
Морфология и орфография	6
Речь, функциональные стили речи. Текст.	3
Стили речи. Научный стиль речи	5
ИТОГО:	34

11-А класс

Наименование разделов	Всего часов
Введение	1 ч
Язык и культура	6 ч
Система функциональных разновидностей современного русского языка	7 ч
Разговорная речь	5 ч
Официально-деловой стиль	5 ч
Научный стиль речи	4 ч
Публицистический стиль речи	6 ч
Язык художественной литературы	5 ч
Культура речи	6 ч
Синтаксис текста	6 ч
Синтаксис и пунктуация	37 ч
Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ	9 ч
Итоговый урок. Резерв.	5 ч
Итого:	102 ч

11-Б класс

Содержание	Кол-во часов
Официально-деловой стиль речи	3+1дик.,слов. дикт.
Синтаксис и пунктуация	5
Разговорная речь	4
Публицистический стиль речи	3+2соч.+1изл.
Язык художественной литературы	5+1соч.
Общие сведения о языке	2+1дикт.+1Р.р.
Повторение	2+1изл.+1к.р.

Уровень и количество часов, общее количество контрольных работ	10 кл.	11 кл.
Диктант	2	2
Словарный диктант	1	1
Контрольная работа	2	2
Изложение	2	2
Сочинение	3	3
Профильный		
Диктант	3	3
Контрольная работа	2	2
Изложение	4	4
Сочинение	3	3