

**АННОТАЦИИ**  
**к программам учебных предметов дополнительной**  
**предпрофессиональной программы в области музыкального искусства**  
**«Духовые и ударные инструменты» Срок обучения – 8 лет**  
**Аннотация к программе по учебному предмету «Специальность»**  
**ПО.01.УП.01**

Программа по учебному предмету «Специальность» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и содержит сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности духовых и ударных инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

Программа отражает содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, описание методического обеспечения учебного процесса, примерные программы переводных выступлений и выпускного экзамена, разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность индивидуального подхода каждому ученику.

Цель программы: - обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков исполнительства на одном из музыкальных инструментов: Флейта Кларнет, Труба, Ударные инструменты - выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Срок реализации учебного предмета «Специальность» составляет 5 (6) или 7 (8) лет.

**Аннотация к программе по учебному предмету «Ансамбль»**  
**ПО.01.УП.02**

Программа по предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Программа учебного предмета «Ансамбль» направлена на приобретение знаний, умений и навыков музицирования в ансамбле, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут

привлекаться как обучающиеся по ОП «Струнные инструменты», «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», так и педагогические работники Лицея (преподаватели, концертмейстеры).

Программа отражает содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, методы обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, в том числе такие направления, как аттестация и критерии оценки, методические рекомендации педагогическим работникам и рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся, списки рекомендуемой нотной и методической литературы, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, планируемые результаты освоения учебного предмета и его содержание, годовые требования по классам.

Цели:

-обеспечить развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области игры на духовых и ударных инструментах;

-развить творческую индивидуальность личности, понимающей и любящей культуру и искусство;

-способствовать приобретению детьми опыта совместной творческой деятельности;

-выявить одаренных детей в области музыкального исполнительства на струнных инструментах и подготовить их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Для достижения поставленных целей необходимо решение целого комплекса задач.

Задачи:

- сформировать комплекс навыков и умений в области коллективного творчества – ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;

- сформировать знание ансамблевого репертуара, способствующие воспитанию музыкального вкуса на разнообразной литературе

- обеспечить воспитание ритмической дисциплины, понятия «общего дыхания»;

- развить творческие способности;

- обеспечить опору на сознательное усвоение музыкального материала;

- сформировать навык чтения с листа в ансамбле;

- помочь овладеть навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка, элементарного анализа музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве,

сформировать умение использовать полученные знания в практической деятельности;

- сформировать навыки коллективной творческой деятельности, их практическое применение;

- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся;

- развивать и воспитывать культуру общения;

- мотивировать личность ребенка к познанию и творчеству;

- приобщить обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Срок реализации данной программы составляет четыре года (с 2 по 5 класс) и шесть лет (с 2 по 7 класс). Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 2 человек).

### **Аннотация к программе по учебному предмет «Чтение с листа»**

#### **В.01.УП.01**

Программа по учебному предмету «Чтение с листа» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и содержит сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности струнных инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм. Программа отражает содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, описание методического обеспечения учебного процесса, разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику.

Цель программы: обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области инструментального исполнительства, выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования. В результате освоения учебного предмета у обучающегося сформирован комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности духовых и ударных инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

В результате обучения по Программе:

-у обучающегося сформирован интерес к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;

-обучающийся умеет читать с листа и транспонировать музыкальные произведения разных жанров и форм;

-обучающийся знает в соответствии с программными требованиями репертуар, включающий произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);

-обучающийся знает художественно-исполнительские возможности музыкального инструмента;

-обучающийся знает профессиональную терминологию;

-обучающийся имеет творческую инициативу, у него сформированы представления о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Срок реализации учебного предмета «Чтение с листа» для детей, поступивших в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 (6) лет или 7(8) лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Оркестровый класс» В.04.УП.04**

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков коллективного музицирования, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся.  
Цели:

-развить навыки коллективного музицирования, освоения общих принципов игры в ансамбле (общее дыхание и цезуры, ритмическая организация, динамическое и тембровое распределение звучности, восприятие и реализация записи нот в партитурном записи)

-создать благоприятную почву для проявления чувства товарищества, коллективной ответственности за выполняемое дело.

-приобщить учащихся к мировой и отечественной музыкальной культуре, расширить их кругозор и эстетический вкус.

-выявить одаренных детей в области музыкального исполнительства на струнных, духовых и ударных инструментах и подготовить их к дальнейшему

поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи:

- сформировать комплекс навыков и умений в области коллективного творчества – оркестрового исполнительства, позволяющий демонстрировать в оркестровой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;

- сформировать знание оркестрового репертуара, способствующие воспитанию музыкального вкуса на разнообразной литературе

- обеспечить воспитание ритмической дисциплины, понятия «общего дыхания», сыгранности; ансамблевой гибкости – полной согласованности своих действий с другими участниками ансамбля;

- обеспечить формирование основных навыков ансамблевого музицирования:

- взаимной координации

- ритмической согласованности

- точное соблюдение пауз

- динамического равновесия

- единства фразировки

- навыков совместной игры

- понимание роли и значения исполняемой партии

- единство темпа

- точное соблюдение штрихов

- согласованность приёмов звукоизвлечения.

- обеспечить воспитание понимания дирижерского жеста, реакции на него;

- уметь исполнять партии в оркестровом коллективе в соответствии с замыслом композитора и требованиями дирижера;

- уметь понимать музыку, исполняемую оркестром в целом и отдельными группами; слышать свою партию в общем звучании, понимать фактурное устройство музыкальной ткани; сформировать навык аккомпанирования солисту или хору;

- развить творческие способности;

- сформировать навык чтения с листа партии в оркестре;

- помочь овладеть навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка, элементарного анализа музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, сформировать умение использовать полученные знания в практической деятельности;

- сформировать навыки коллективной творческой деятельности, их практическое применение;

- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся;

- развивать и воспитывать культуру общения;

- мотивировать личность ребенка к познанию и творчеству;

- приобщить обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Срок освоения программы «Оркестровый класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте 6.5 до 9 лет, составляет – 3 года (4-6 классы) и 5 лет (4-8 классы). Возраст детей, обучающихся по Программе, составляет от 10 до 17 лет (включительно). Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 6 человек).