

Рассмотрено на педагогическом совете

ГБОУ РК «КУВКИЛИ»

Протокол от 31.08.2017г. № 1



№ 178/8

*Пр. № 201
от 01.09.17*

**Положение об организации и проведении концертов (мероприятий) на
музыкально-хореографическом отделении
ГБОУ РК «КУВКИ Лицей искусств»**

1.1. Настоящее положение определяет единый порядок организации и проведения культурно-массовых и организационно-массовых мероприятий в музыкально-хореографическом отделении с массовым пребыванием людей. Так же положение призвано урегулировать вопросы, связанные с проведением мероприятий, предусмотренных образовательным процессом, включая их планирование, подготовку, проведение, оценку результатов в образовательном учреждении.

Положение разработано на основании ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 января 2012 года № 273-ФЗ, приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Конвенции о правах ребенка.

1.2. К числу массовых мероприятий относятся: праздничные концерты, посвященные Дню учителя, Всемирному Дню музыки, Дню матери, Новогодним и Рождественским праздникам, Дню Защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню Победы в ВОВ, Дню защиты детей, годовой отчетный концерт учреждения, школьные конкурсы и фестивали, мероприятия в рамках городских методических объединений, отчетные концерты отделений, сольные концерты обучающихся, творческие концерты классов или коллективов, концерты для родителей, просветительские концерты, иные мероприятия.

1.3. Указанные мероприятия включаются в общешкольный план мероприятий, который утверждается приказом директора учреждения.

1.4. Общешкольный план мероприятий готовится заместителями директора и методистами учреждения, обсуждается на Педагогическом совете учреждения, после чего утверждается директором учреждения.

2. Показатели проведения мероприятия

2.1 При включении в план конкретного мероприятия, а также после его проведения, анализируя и оценивая это мероприятие, необходимо исходить из следующих показателей:

Целесообразность, определяемая:

- местом в системе воспитательной работы;
- соответствием поставленных задач.

Отношение обучающихся, определяемое:

- степенью их участия в подготовке и проведении мероприятия;
- их активностью.

Качество организации мероприятия, определяемое:

- эстетическим, нравственным и организационным уровнем;
- формами и методами проведения мероприятия;
- оценкой участия обучающихся;
- оценкой участия педагогов, родителей.

2.2 Задачи общешкольных мероприятий, музыкальных и хореографических концертов:

- обогащение знаний и повышение общего культурного уровня обучающихся;
- развитие творческого потенциала каждого обучающегося;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание обучающихся на примерах музыкального, вокального, хореографического искусства, литературного и исторического наследия;
- стимулирование творческого роста и профессионального развития обучающихся и педагогов;
- для музыкальных концертов: пропаганда и популяризация инструментального, вокального, хорового, хореографического искусства, знакомство слушателей с лучшими образцами искусства;
- обмен педагогическим опытом и развитие новых форм творческого сотрудничества преподавателей и концертмейстеров;
- повышение уровня исполнительского мастерства воспитанников лицея и преподавателей;
- работа по профориентации обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни;
- воспитание достойного члена общества с активной жизненной позицией.

1. Организация проведения мероприятия

3.1 Одновременно с постановкой вопроса о включении мероприятия в общешкольный план на обсуждение представляется информация, включающая следующие пункты:

- количество участвующих детей;
- количество участвующих взрослых;
- количество педагогов с указанием фамилии, имени, отчества каждого, роли в проведении мероприятия;

- общая продолжительность мероприятия с указанием времени начала и окончания, даты и места проведения;
- кем и как обеспечивается охрана общественного порядка;
- материальное обеспечение: оформление сцены, аппаратура, видео-фотосъемка, костюмы, инструменты, аудио-видеотехника, канцтовары, призы для конкурсов и т.п.;
- фамилия, имя, отчество ответственного.

3.2 Представляется программа или сценарий мероприятия, в котором не должно быть конкурсов, игр, представлений, видео и аудиоматериалов, пропагандирующих насилие, экстремизм, порнографию, наркоманию, токсикоманию, алкоголизм и другие вредные привычки, а также не отвечающих требованиям электро, пожарной и общей безопасности для их участников.

2. Оценка качества проведения мероприятия

4.1 Оценка производится на основе показанного уровня организации мероприятия, устных отзывов преподавателей, обучающихся, родителей.

3. Ответственность при проведении мероприятия

5.1 При проведении школьного мероприятия, праздника, концерта, конкурса, организаторы (учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, концертмейстеры) несут ответственность за подготовку мероприятия, отвечают за жизнь и здоровье обучающихся во время мероприятия.

5.2 При проведении всех массовых мероприятий должно быть предусмотрено наличие аптечки первой медицинской помощи;

5.3 Ответственный за проведение массового мероприятия проводит работу по техническому и материальному обустройству мероприятия, соблюдая правила техники безопасности и противопожарной безопасности;

5.4 В случаях обнаружения обстоятельств, снижающих уровень обеспечения безопасности участников мероприятия, ответственное лицо незамедлительно принимает меры по их устранению;

5.5 Перед началом проведения мероприятия, сопряженного с новыми для участников видами деятельности, с действиями, которые могут быть связаны с потенциальной опасностью для жизни и здоровья участников, проводится инструктаж по специально разработанной для этого вида деятельности и утвержденной в соответствии с требованиями инструкции. При этом заполняется журнал о проведении инструктажа.

4. Требования, предъявляемые к участникам мероприятия

6.1 Участники мероприятия обязаны соблюдать и поддерживать общественный порядок и общепринятые нормы поведения.

6.2 Вести себя уважительно по отношению к другим участникам массовых мероприятий.

6.3 Не допускать действий, создающих опасность для окружающих.

6.4 При выезде обучающихся на концерты и конкурсы, педагоги проводят инструктаж по охране жизни и здоровья, обучающихся с обязательной росписью учащихся в соответствующем журнале.

6.5 Культурно-массовое мероприятие должно заканчиваться не позднее, чем за 30 минут до официально разрешённого времени, установленного местными органами власти для несовершеннолетних, при нахождении их в вечернее время без родителей в общественных местах (до 22.00 часов) и соответствовать локальным актам образовательного учреждения.